

اسماء الطلبة المرشحين للدراسة في الجامعات السورية لهذا العام

كوبون مسابقة الاخبار الكبرى

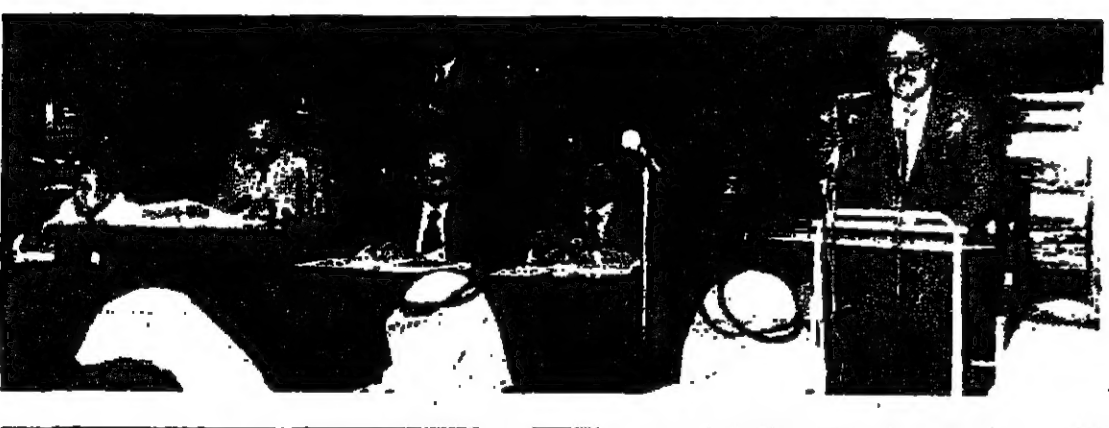
في إيمان هاتفي مع الرئيس العراقي الحسين يؤكد موقف الأردن في مساندة العراق دوداً عن شراه



الرئيس الايطالي ليزور الاردن في ٢٩ ايلول

الحسين يعزي فهد بضحايا الطائرة العسكرية السعودية

بدران يحدد مبررات عمل الحكومة امام المجلس الاستشاري الاهتمام الاول للجيش والعمل على استكمال تسليحهم



بدران يحدد مبررات عمل الحكومة امام المجلس الاستشاري

الكرمي والعمل على استكمال تدريبه وتسليحه

التي ستعمل الحكومة من خلالها

بدران يستقبل وزير الخارجية قبل سفرة

المشوا: اسرائيل بدأت سحب موظفيها من غزة لاقامة حكم ذاتي في القطاع



نائب رئيس مجلس الدولة الصيني يصل عمان في زيارة رسمية

المرتكبات الاساسية التي حددها السيد بدران رئيس الوزراء لسياسة الحكومة

ابو عودة وزيراً للخارجية بالوكالة

في تقرير لفرانس برس اسرائيل تواجه أصعب دورة للجمعية العامة



القاسم: مشروع قرار اردني مؤتمراً قاس يطالب بمقاطعة اسرائيل

مطلوب حلاً عاجلاً



مجلات

صباح الجليل

قراءة هادئة في الواقع الاعلامي

من الحقائق العلمية ان الاعلام لا يقع السياسة وإنما ينفذها ، وبالتالي فان تعمله اية مسؤولية أخرى يخرج به عن إطاره الطبيعي ويوقعه في مطبات ومزالق وتعرقل مهمته الاساسية وهي تنفيذ السياسة التي تضعها الحكومات في الدول النامية ، اما في الدول المتقدمة فليس هناك سياسة رسمية بالنسبة للاعلام او الصحافة ..

والشكل الرئيسي الذي تواجه الاعلام بشقيه الرسمي والخاص هي النقص الهائل في الكوادر المؤهلة للعمل في هذا المجال الذي أصبح يشكل الآن صناعة قائمة بذاتها بالإضافة الى كونه علماً له اصوله وقواعده وليس اهل على ذلك من ان الخبرة الاساسية في الصحافة هي نفسها التي تشكل القواعد الرئيسية في اجزء الاعلام الرسمية باستثناء عدد قليل شق طريقه ولكن الشاذ لا يقاس عليه .

ولعل السبب الاساسي في عدم وجود العناصر المؤهلة هو عدم الدقة في الاختيار بالنسبة للعاملين في الاجهزة الاعلامية ، فقرار الوزير او المدير بتعيين موظف في جاز او صحيفة لا يصلح من الموظف الاعلامي او صحفياً ورغم هذه الحقيقة الواضحة الا ان الممارسة ما تزال مستمرة ، برزت في فترة ما فكرة انشاء مركز للتدريب الاعلامي تساهم في تفتتت الحكومة والمؤسسات الصحفية لتوفير الكوادر المؤهلة والمدرسة للعمل في الاجهزة الاعلامية والصحفية ولكن بقدرة قادر تلاشت الفكرة وماتت في مهدها وظلت الامور على وضعها .

ثم لاحظت بارقة أمل أخرى بفكرة انشاء كلية للصحافة في الجامعة الاردنية قبل اكثر من عامين ولكنها ما لبثت ان خبت وتقلصت الى مساقات للحصول على ببلوم في الاعلام ولكن ذلك لم يدم في حل المشكلة الاساسية .

واخيراً تحقق الحلم وتأسست كلية للصحافة والاعلام في جامعة اليرموك ولكن تشارها ان تصل الى المؤسسات الصحفية والاعلامية الا بعد اربع سنوات ورغم ذلك انها بداية جيدة على الطريق الصحيح .

محمد ابراهيم داود

المرشحون للقبول في جامعات الاتحاد السوفياتي

عمان - الاخبار - ترجسوا الحوراني ورنده البخت ويوسف، وزارة التربية والتعليم من الطلاب محمد ابراهيم عطية وخالد عاصف التالبي اسماء والمرشحة الى اهل واحد العثمان وابراهيم

لدراسة في الاتحاد السوفياتي اسعد ورجب روي صالح ومنير التواجد في مدرسة الاميرة عالية ابراهيم عاشر ومحمد بايوسه

الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم ونيد لحيضان ويوسف ورر وعبد

الثلاثاء ١٦-١٩٨٠ علماً بـ ان اللطيف ابو ليون وعبدالله العلوئي

سفر سيكون يوم الاربعاء الساعة بخيس: العودة الى وشار الجبل

السابعة صباحاً ومحمد ابراهيم خيس ورنده حداد

على حسن خلاوي وتحسين حداد وعامر سلطان ومحمد خوري ناصر

شراقة وشار الفرج ومحمد وعبد السلام عبد العزيز واعبيدالله

جمال عبد الغني ومقبوب اباضه فائق عبدالله وعصام صالح جلد

وزائل محمد عبدالله ومروان الصالح وعبد الوهاب الرشيدة وفيل خليل

وغسان ابراهيم حسان واسماعيل زريقات وعصام سحيات وشاهر

الاشب وحسن خويلد وعصام محمد عتيق وعبد الحميد الرفاعة

عطوان ومجاهد احمداً وعيسى ومحمد موسى حداد وفري ايو

قموه واحمد رجب حداد ومحمد اربيله واسحق جعارة .

الساعة ٨ صباحاً موعد الاقلاع الجديد لطائرات لوفتهانزا

لوفتهانزا

اعتباراً من ١٨ آب ١٩٨٠ لوفتهانزا تقدم لزيائتها الكرام اوقات افضل لاقلاع رحلاتها من عمان .

الساعة ٨ من صباح كل يوم

إثنين - خميس - وسبت حيث تصل ميونيخ الساعة ١٣:٢٥ والى فرانكفورت الساعة ١٥:١٥ ومن ايام من المبارين المذكورين يمكنكم الحصول على اتصالات مباشرة وسريعة إلى باف مدن ألمانيا وأوروبا وما بعدها .

فأهلاً وسهلاً بكم على متن طائراتنا

ملاحظة: ما بين ٢٨ ايلول و ٢٠ تشرين الأول يصبح توقيت الاقلاع من عمان الساعة ٩ صباحاً للاستعلام والحجز الرجاء الاتصال بوكيل سفركم المعتمد او لوفتهانزا فندق انتركونتيننتال الاردن - جبل عمان - الاردن هاتف: ٤٤٢٣٦٠ - ٤١٣٠٥

Lufthansa German Airlines

تقرير محلي

دور وسائل الاعلام المختلفة في شرح خطط وأبعاد العملية التنموية

تعد في العشرين من الشهر الحالي ندوة برئاسة سمو الامير حسن ولي العهد المناقشة السياسية الاعلامية ومفهوم التنمية في الاردن وذلك في مكتب الارتباط بجامعة اليرموك .

وستناقش الندوة موضوعات مهمة في التنمية و دور وسائل الاعلام المختلفة في دعمها بالإضافة الى بحث زيادة التنسيق بين هذه الوسائل للمساهمة في اتجاه الخطط التنموية التي يحققها هذا البلد ضمن خطته التنموية الخمسية لا سيما وان الخطة التنموية الخمسية القليلة تعتمد اساساً على تعاون وثيق بين القطاع العام والقطاع الخاص في تحقيق وقجاز المشاريع .

وفي هذا المجال لا بد لنا من الحديث عن دور الاعلام في التنمية فاجهزة الاعلام المختلفة سواء كانت اذاعة او تلفزيون وصحافة وكبت تطور الاردن ويناعه وكان لها الاثر الكبير في لقاء القوم على العديد من المسائل النامية التي تمجد المجتمع والتي تم تنفيذها او يصار الى تنفيذها في المستقبل .

ولعل دور الاعلام يتخص في شرح ابعاد العملية التنموية ونقلها الى المواطن من خلال النقل الاخباري والبرمجي وخلق التحواف لدى المواطن للمشاركة بعملية التنمية واخذ دوره فيها بالإضافة الى بحث وتحليل الخطط

دفعاً جديدة من الطلبة المقبولين في مختلف كليات جامعة اليرموك

بنجاح ١٨ ساعة متعددة وبمعدل تراكمي لا يقل عن ٦٥ بالمئة .

خامساً : أبناء الشهداء : محمود احمد موسى وعلي محمد سالم وزهير احمد القضاة وابيمان علي السليم ومحمد عيسى محمد وطارق سليمان مسلم وميتب محمد عواد وابيمان عبدالله محمد ورواح محمد حمد وخبيل ابراهيم قواد .

سادساً : الدراسة المسائية : الحد الأدنى لمدخلات المرشحين للقبول في الدراسات المسائية هو ٦٠ بالمئة .

سابعاً : على جميع الطلبة الذين قبلوا في الجامعة ودفعوا الرسوم الجامعية التواجد في الجامعة الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٧-١٩٨٠ من اجل امتحان مستوى اللغة الانجليزية مصطحبين معهم اشعار القبول الذي ستدونه من دائرة القبول والتسجيل .

ثانياً : الطلبة التالية اسماءهم عليه مراجعة دائرة القبول والتسجيل واستكمال الاجراءات قبل يومهم .

رديز برغوث وخالد الحجابي وحكمي محمد الاشعبي ومصطفى كريسنان وسين يديش وعدنان ابو رمان وعاليسه الدخيلي وخليل الننته وايمن

وقوع ٦ حوادث سير خلال الـ ٢٤ ساعة الماضية

عمان - الاخبار - بلغ مجموع الحوادث التي وقعت يوم امس ٢٥ حادثاً كان ابرزها ما يلي: حوادث السير: تبلفت الشرطة من وقوع ٦ حوادث سير منها ٣ حوادث صدم وشاة ٣ حوادث صدم بالسيارات نتج عنها جرح ٤ مواطنين .

التسبب بالوقوع: ادخل مستشفى الزرقاء الحكومي الطفل ف و - ستان ونصف - على اثر سقوطه برميل فارغ على راسه من على سطح طابق ثالث وتعود العمارة للمدعو ي ا المجاورة لمنزل الطفل المذكور واحتصل على تقرير طبي يشير الى انه بكمي في راسه فتعشم بالمصاع ثم نقله لمستشفى الجامعة الاردنية بعمان وما لبث ان فارق الحياة متأثراً بإصابته .

بالتحقيق مع صاحب العمارة انه افاد ماء امس حضر اليه

الاتحاد العربي للسكك الحديدية

اوضاع الاتحاد وتحديد الاطار العام لخطة عمل الاتحاد لعام ٨٢-٨٣ واتفاقية التعاون المشترك بين الاتحادات النوعية . والقرار ميزانية الاتحاد لعام ١٩٨١ .

وسبق ان عقد الاتحاد اجتماعه الثالث في حاسب بالجمهورية العربية السورية .

حديث الناس

ان ارقام المخالفات التي صدرت امس عن دائرة السير والتي بلغ عددها ١٠٢٩٤ خلال شهر واحد فقط ومقسمة على مختلف قواعد المرور التي من الموقوف ان يتقيد بها السائق ما هي الا اكبر دليل على استعتر السائقين بحياة المواطنين .

وان على دائرة السير وشرطة المرور واجب وطني لصاية ارواح المواطنين من هؤلاء السائقين الذين انفقوا حصر المسؤولية ولرجال لامن العام تحية من الاعماق .

من الامور التي تفتت النظر ما يتركه المتعمدون من انقض عيب الاحتكام من انجاز اية مشروع يكون قد طرح عليهم تاركين هذه الانقض تشوه منظر المناطق المحيطة بجدارون تكليف انفسهم بازالتها . فمطلوب القسط على هؤلاء لعل ما يتركونه .

بالرغم من المبالغ الباهظة التي تاخذها المدارس الخاصة من الطلاب الذين يدرسون فيها سنوياً الا ان هذه المدارس لا تتوفر فيها بعض المتطلبات التي يحتاجها الطلاب مثل الملعب الذي يعتبر من الامور الضرورية في المدارس حتى يتمكن الطلاب من ممارسة نشاطاتهم الرياضية المختلفة فين ونحن لا نعرف ما هي الشروط الواجب توفرها عند ترخيص المدارس من قبل وزارة التربية .

ان وجود مستودعات التخزين داخل شوارع مدينة اردن يعتبر مشكلة دائمة تقف امام حركة السير في المدينة فالتعميل والتزليل لا يتقني لا صباحاً ولا مساءً ، ولبية اردن - بالتمتعون مع حارة السير هناك مدعوة للعمل الجاد لترحيل هذه المستودعات خارج المدينة للتخلص من عجزتها .

ما زالت معظم الطرق القروية في محافظة اردن تجم بكثرة الحفر والمطبات التي احدثتها - كشوة الاولى - ورغم التنزيحات التي سمنها بان الطرق سيتم اصلاحها الا انها ما زالت على ما هي عليه فما الحل ؟؟؟

١٠٢٩٤ مخالفة سير خلال شهر آب الماضي

عمان - بتر - بلغت المخالفات التي حثرتها الدوريات الخارجية خلال شهر آب الماضي ١٠٢٩٤ مخالفة تحريماً خلال العشرة ايام الماضية بنيتها ٥٢٢ مخالفة سرعاً بلغت ٥٢٢ مخالفة مختلفة من ٩٤٠ مخالفة تجاوزت ٢٢ مخالفة بنيتها ١٦٦ مخالفة متحركة اي ما سبعة ٨٠ بالمئة من نسبة الحوادث الفوق ٤٠٠ بسبب الوقوف الفاضح في عدد المخالفات التي ارتفعت في عدد المخالفات التي ادخل مراقبة السرعة ولاول مرة الى داخل العاصمة حيث بلغت نسبة مخالفات السرعة حوالي ٥٥ بالمئة من نسبة المخالفات .

وقال ان عقوبة صارمة ستتخذ بحق المخالفين لانظمة وقوانين السير .

مدعوون لمراجعة وزارة الزراعة

عمان - الاخبار - ترجو وزارة الزراعة من المهندسين الزراعيين التالية اسماءهم مراجعة الوزارة يوم السبت القادم لاور تتعلق بتعيينهم .

وفريز كرامه وصيحي قاسم وجواد الصابر .

كما ترجو الوزارة من السادة التالية اسماءهم مراجعة الوزارة لاور تتعلق بتعيينهم : خالد غازي وعلي زعل وعادل عبد الحمادي ومجاهد مقضي ورجاء الصانع وواد القزالي وشامس حصار .

يقدم نعمه الله فقام بجزي الشكر والعرفان الى مستشف الزرقاء الحكومي للطاقات التي قدمت الى وادتي اثناء اقامتي بالمستشفى ويخص بالشكر الدكتور محمود عوض جبر المستشف والكثير اولف والدكتور حوران هندي والى كافة العاملين بالمستشف جزاهم الله كل خير .

سنة من الأمان

فاروق هلسه وعائشة يهتكون الاخ والصديق العزيز فخرى ققوان وعقيلتي والعمالة الانيس

جعل الله من ابناة الاسلام واقربهم عيون والدين

التنسيق بين مكتب قضايا المواطنين ووزارة التربية

عمان - بتر - بحثت في اجتماع عقد امس في مكتب قضايا المواطنين حضره مدير عام المكتب السيد عبد اسو كركي ومندوب عن وزارة التربية والتعليم اجراءات التنسيق اللازمة بين وزارة التربية والتعليم والمكتب لمعالجة لجنة شكاوى المواطنين في اطار الاسس التي تقتض الحق والعدالة لجميع المواطنين .

وذكر السيد ابو كركي ان هذا الاجتماع يأتي ضمن سلسلة اجتماعات يعقدها المكتب مع مندوبي الوزارات والدوائر المعنية لبحث شكاوى المواطنين وبمعالجتها بالسرعة الممكنة وبخطى الانسحاب الروتينية في حل هذه المشاكل .

فتح وتعبيد شوارع في الرصيفة

الزرقاء - الاخبار - ذكر السيد محمد مصطفى شريم رئيس بلدية الرصيفة ان البلدية باشرت بتعبيد وفتح وشق عدد من الطرق في البلدة وتجديد عدد اخر منها .

قضايا المواطنين

عمان - بتر - بحثت في اجتماع عقد امس في مكتب قضايا المواطنين حضره مدير عام المكتب السيد عبد اسو كركي ومندوب عن وزارة التربية والتعليم اجراءات التنسيق اللازمة بين وزارة التربية والتعليم والمكتب لمعالجة لجنة شكاوى المواطنين في اطار الاسس التي تقتض الحق والعدالة لجميع المواطنين .

وذكر السيد ابو كركي ان هذا الاجتماع يأتي ضمن سلسلة اجتماعات يعقدها المكتب مع مندوبي الوزارات والدوائر المعنية لبحث شكاوى المواطنين وبمعالجتها بالسرعة الممكنة وبخطى الانسحاب الروتينية في حل هذه المشاكل .

فتح وتعبيد شوارع في الرصيفة

الزرقاء - الاخبار - ذكر السيد محمد مصطفى شريم رئيس بلدية الرصيفة ان البلدية باشرت بتعبيد وفتح وشق عدد من الطرق في البلدة وتجديد عدد اخر منها .













معمار وادي صقره جبل عمان  
٤٤٥٧٤

٦٦٥  
٨٧٨

٨٠٠٠ القاهرة المصرية  
٨٠٠ القاهرة عالية

اسعار خضار و ترشحات

١٢٥ الرياض السعودية  
١٢٥٠٠ أثينا كينهاجن عالية

[illegible]



توفير الطاقة الضرورية  
للاستمرار النشاط الاقتصادي



يتمنا منا بدوى تعاون الجيـ  
موسلمتهم نحن واجب الزاـ  
مستويات امام مسرة التغطاء  
وانطلاقا من هذه الروح متبادر  
الحكومة توسيع التغطية المناهية  
نفسه تكال يوسيع قاعدة المشاركة  
الشعبية ، وستعمل على اعداد  
شروع قانون للإدارة المحلية اذ  
سوف ان باتى منصف مع تطور  
الادنى ونموه وتطلعه نحو مشاركة  
عالة من قبل المواطنين في ادارة  
مؤسسون حياتهم ، ونأمل ان يكون  
تطورا متقدما على طريق تعميق  
المشاركة الشعبية .

٦ - وعلى صعيد العلاقات العربية فإن الأردن ملتزم بالتضامن العربي كقيمة متأسسة للممل العربي فشارك في هذه الحقبة من تاريخنا لذلك لشرككم كحكومة علي صياغة ودعمه وتطويره بالتعاون مع الأنقاء العرب، وتسعى إلى تحقيق تلك الاخوة والتعاون والحوار بين القاطن العربي من مطلقين من ايماننا باحترام سيادة كل دولة ارضها وعدم التدخل في شؤنها الداخلية ليعم التعاون والتسويق جميعا في مواجهة التحديات الصورية التي تترتب من صيرورة تلك التغيرات المتعددة والمتلاحقة في الحروب واستعادة تفاهلها.

تنمية اتصالات والتعاون الاقتصادي  
للضوايا العربية وبما والقضية  
القطرية خاصة مستعد  
كسب التأييد الموقف العربي  
المشروع عن تحرير الأراضي العربية  
الدولة وتأمين انسحاب اسرائيل  
من جميع الأراضي العربية وفي  
مقبتها مدينة القدس العربية  
واستعادة الحقوق الوطنية المشروعة  
للشعب الفلسطيني بما فيها  
في تقرير مبرر على تربية الوطن  
كما تسعى حكومتنا الى بلل  
الجهود مع مبادئ الدول  
للعدالة والسلام من اجل  
نظام عالمي يقوم على احترام  
والواجب التنمية وحقوق الانسان  
والتعاون الدولية متوازنة في  
الشعب من اجل خير الانسانية  
حماة

وأوقعها في شرك الصهيونية المتأتمرة على قضايها المتواضعة التي وجدوها، والكوميّة التي تؤكد موقفها الأرذلي الثابت بالوقوف إلى جانب الشعب الفلسطيني والحق الفلسطيني لتدرك أن هذا الموقف الذي لا يتزعزع يخلق من إيمانها إلى الجاهلية من الغزوة الصهيونية في مجابهة قومها شاملة، وقدردنا لذلك لا نخشى على يميني في واجهة هذه الغزوة من اشتائنا لترب وتؤكد بعده للناسبة تصمك أردن بتأييده المستمر لقرارات مؤتمر قمتي بغداد وتونس، كما نعمل على تعزيزها وتطويرها في مؤتمر قمة عمان الذي جاء عليه لقاء قمتي تونس والذي نتطلع إلى معتنا بكاملها وتامل مدله أن يحقق زيدا من المطاول على طريق استعادة الحق العربي وتدعيمه ضمنان العربي وبناء القوة العربية الذاتية المؤثرة إصغينا دوليا.


إن علاقة الأردن بالقضية الفلسطينية هي علاقة تلاميذ الحق

فانها تبدي قناعها القامه بان  
اي مجعود نحو هذه الغاية لا يمكن  
ان يوتي ثمارا دونما مشاركة  
مسؤولة من القطاع الخاص وتعاون  
بناء لا يتواكل او يتعاون .

٥ - وأما نتيجته الحكومية نحو مكافحة التضخم ، فلأنها متصدرة نصب أعينها متابعة السياسات التموينية التي تركز على توفير المواد والسلع الأساسية للمواطنين بأسعار معقولة ومشتجع انتاجها محليا من خلال مؤسسة هوافض - مناسفوي في ميسيل للتمتع بمسؤولياتها دون أي تراخ أو تهاون نحو غداة المواطن سواء في تلاقح شح المواد أو في تقلب أسعارها ، وسيمكن تعاون المواطن في هذا المجال كما في باقيه من خيراهام ودعم لأي عمل منتج .

٦ - ومن الحقائق المشرقة التي تميز التجربة الأردنية خلال العقد الأخير والتي لا بد من ذكرها في هذا الصدد : التعاون الوثيق والنعاضد بين القطاع الخاص والقطاع العام خلال مسيرتهما الاقتصادية والتنموية ومن هنا يستمر هذه الحكومة بدعم وإبارة القومية وتشجيع القطاع الخاص واستأخذ ببدء وتوفير له المناخ

الملائم للاستثمار والمشاركة في  
تحقيق أهداف بلدنا في التنمية  
الاقتصادية والاجتماعية ،  
٥ - أن هذه الاهداف والمقاييس  
التي نؤمن بها لا يمكن ان تتحقق  
الا بمشاركتنا جميعا ، فيالتعاون



والحوار ويشعور كل مواطن  
بمسؤوليته تجاه الوطن وصانعه  
نستطيع أن نحيل من خلال أهداف  
والنظمات حقيقة قائمة في حياتنا  
نعزز بها ونعمل على الحفاظ  
عليها وتطويرها .  
والتعاون والحوار في بلدنا  
تقليد راسخ أرست دعائمه صلبة  
الحكم الوثيقة بالشعب وتفاعله معه

وتمثيله لأماله وطموحاته ،  
قديمقراطية القائد وقربه من كل  
مواطن في أسرتنا الواحدة اهم  
نجسيد لهذه الصلة وأقوى حافز  
على هذا التماسك والحيص بالمؤولية  
العامة ، وستبذل حكومتي جهدها  
للعمل وفق هذه الروح والسير على  
هديها .

وما جعلكم الموقر إلا أحراراً  
 والتجيرات عن هذا النعج الفذ  
 دحرج على أن يتعزز خلال الفترة  
 المقبلة بعد أن ثبتت قاطعيتها في  
 إدارة الحوار الجائر حول مختلف  
 أنشطة الدولة وسياساتها أثناء  
 الفترة التي تلت تشكيله عام  
 ١٩٧٨ ، ومن خلال جعلكم  
 الكريم ستواول محاورة شعبنا  
 وأطاعه على كافة الحقائق الرئيسية  
 التي تتعلق بواجب سياستنا الداخلية  
 والحاجية .  
 ومستندة من مواجعتنا لعباحيات  
 عوناً بحلى تجاوز العقبات وحل  
 المشكلات التي تعترض مسيرتنا ،  
 وبتكثيف أواباب المسؤولين مشرعة  
 أمام المواطنين على مختلف فئاتهم

عصرية المتكاملة الحقيقية الجذور  
ثمة التراث والافتناء  
ونعمل على ان نثقل حقله  
روح ويثبها اعلام صادق  
وعفوي متعاقف مع مؤسسات  
الاجتمع المتخلف تحاق به الحرية  
مسؤولة ضمن اطار القيم والاهداف  
الوطنية وقومية اسبقا  
أما - ٤ - في احوال الاقتصادي  
قد تولت هذه الحكومة اعباء  
مسؤولية البلاد على عتبة ابواب  
مرة زمنية بعد الارذن فيها  
لعمدة للبشارة في خطة تمهيدية  
تسجيدتجسد احوال ووطنا  
بالبلاد الاقتصادية للصف الاول من  
البنات، مستقيما من حقبة  
من تجارب العمل التخلفي  
خلال السبعينات، مما  
اسهم فعلا في حسن  
استغلال موارد البلاد وتوزيعها  
ارساء قواعد اقتصاد متوازن  
يملك بكل عنصر توجيه كتاب  
خطط التنمية على جميع انحاء  
البلد، ولكي تستمر مسيرة  
الاقتصاد الوطني نحو مجتمع  
سودا لادمار والنشاط الاقتصادي  
النامي، وتعالى في مقدرة  
اللاجبة وطاقات الذاتية، فإن

تتماها لما يلي :-

- 1- متابعة تطوير الإنتاج الرعي وزيدته واعطاه العناية اللازمة بها بكل تقديم خدمات أفضل له من الأجهزة المختصة ،
- 2- حث المزارع الصغرى الكبرى على اعتماد على استغلال ثروات الحية الطبيعية وفي طليعتها مسودات ومستخرجات من الاسماك
- 3- ملاح البحر التي من البواسير وبرومين وكذلك انتاج الاسمنت،
- 4- استخدام الصخور الزيتية وغير
- 5- من مصادر الثروة الطبيعية،
- 6- بل من الصناعة التحويلية
- 7- التي اثبتت ساعدتها في السبلات
- 8- للتجارة المادية ، ليس فقط لتغطية
- 9- الحاجات المرقى الحظي واتما
- 10- مساهمة الفعالة في مواجهة

العامة على ترسيخ أسس الانضباطية  
 في العمل والملك العام  
 ومن أجل ذلك استعملت الحكومة  
 الاجزءة والوحدات المنطوق بها  
 بالوضايف العامة كمثل عائلتها  
 لتتخذ على كل المستويات وتؤدي  
 عملها بحسبها وحسب وزايفها  
 وتستعمل على تطوير اجزءها  
 برفع فاعليتها الفطرية ايضا واما  
 ما خايرت واعادة النظر في تنظيمها  
 حتى يواكب وطنها التطور والتواقي  
 هذه الاجزءة واجباتها في خدمة  
 شعبها بيسر وكفاءة وامانة  
 حتى يد كل من يتولى خدمة عامة  
 فيحسن في اداء عمله ونكافاه بما  
 هو امله : هو نفس الوقت لن  
 يتوانى عن الاخذ على يد السيد  
 في مزم في اطار النظام والقانون  
 وسيركبن شعائرا الالتزام بخدمة  
 الوطن والمواطن مكرمين المواطنة  
 الصالحة من يذل وعطاء ايضا  
 حقوقاين ان يؤدي كل مواطن  
 واجباته وواجب اعراس الصالح العام  
 الذي هو في النهاية صالحة وخيره  
 ان يوطن للنجاح

٣ - ولما كان المواطن الصالح  
المنتج هو المورد الاول والاهم في  
بنية قفرائنا الوطنية فان بناء  
شخصيته المتكاملة ستكون هدفا  
اساسيا من اهدافنا حكومتي في  
اتجاه الالتزام بقرائنا العرسي  
الاسلامي القادر على استيعاب  
مكونات التحديث بما يحفظ لنا  
شخصيتنا القومية دونما جشود  
ويمكننا من مواكبة التطور ومسايرة  
متطلبات العصر دونما اقتلاع .

ومن أجل ذلك فستولي حكومتنا  
باعتبارها خاصة بمثلر المؤسسات  
الثقافية في المملكة والتي تضم  
بشكل أو بآخر في صياغة شخصية  
المواطن أخلاقاً وقيماً واتجاهات  
وذهاباً وهرامات ولباقة وبنية ،  
وستركز بشكل خاص على استكمال  
البرامج والأجهزة التربوية والثقافية  
والاجتماعية ومراجعة مفاهيم  
والسياسات عليه العناية الثقافية  
في إطار الحرص على تعميق  
معتقداتنا القومي وبناء عزتنا  
الوطنية مكرمة الخلق النقيض على  
الأسس المتخلفة المماركة في  
الصليبة الثقافية والاجتماعية بما  
في ذلك أدسة -

قِيمَ الْخَيْرِ وَدِينًا الْخَافِضَةَ الَّتِي  
 يَشْرِي بِهَا عِيَالَهُ الْخَافِضَ وَالَّتِي  
 كَانَتْ أَيْدِي مَسْخَرَاتِهِ أَيْدِي  
 نَهْضَةٍ وَأَرْهَاقَهَا عِيدَانُ  
 مَهْلُوقٍ وَتُطْرَفُ وَتُعْتَصَبُ كَمَا  
 مَسَحَرْنَا عَلَى تَحْدِيدِ مَوَاهِبِ  
 وَمُلْكَاتِ جَبَلِينَا الصَّادِقَةِ  
 وَتَفْجِيرِ قَاطِعِ الْأَمْعَادِ  
 بِالْمُضِيِّ قَدَمَا فِي بَرَامِجِ  
 التَّوْبَةِ وَالْعَتَمِ وَوَضَعَ  
 الْأَسَاسَ وَالْمُلْكَاتِ الْكَافِيَةَ  
 لِحِجْلِهِ قَادِرَةً عَلَى  
 الْأَتْيَاجِ نَعُو التَّكْرِيزَ  
 عَلَى الْكَفِّ بَعْدَ أَنْ قَطَعْتَ  
 شَوْهَاتِ مَشْغُورِي فِي التَّكْرِيزِ  
 أَلَمْ يَكُنْ وَلَنْ يَكُنْ زَمَنٌ طَوِيلٌ  
 بَادِنَ الْآلِ وَلَا مَسْخُوفَ  
 نَهْضَاتِهِ الْعَلَمُ وَلَمَّا عَلَى  
 وَهْجَتِهِ مَسْجُودَاتُهَا عَمِيقَةً  
 ذُرَى تَرَدَّدَ لَهَا مَوَاطِنَا  
 لِلْعُرْفَةِ وَتَكُنْ مِنْ بَنَاءِ  
 شَخْصِيَّتِهِ



كل ما في وسعنا لاستكمال  
تدريبه وتسلية وامداده بكل  
ما يكلل له أداء دوره بفعالية  
تستجيب لطلوع حات قيادته

يستعني وإسلامي وأستاذ  
 فقد أمام مجتمه الكريم في  
 مطلع جعل حكومتي أمانة  
 مسؤوليه إن أرفق تحية الولاء  
 صادق والشكر الخالص  
 جلاله قائد مسيرتنا ، وحامل  
 ابتنا الملك الحسن العظيم  
 على ما طوقني به وزملائتي  
 ن كامل فقهه التي نعتز بها  
 والفقر ، والتي ندعو الله أن  
 تكون أهلا لها قادريين على  
 جديد روح كتاب التكليف،  
 وإتق توجيهاته من  
 يميز الآمل إلى ميدان العمل،  
 أن حكومتي تستقيم  
 مسؤولياتها اليوم والبلد  
 طيبة البنين ثابتة الأركان،  
 الصديق وتشد أزره وتمهي  
 وعدو وترد كبهده . وقد  
 اذنت للتجارب شعبنا صالحة،  
 يثبت من يقين أبنائنا بسلامة  
 ميرتنا تجارب الاشقاء  
 والاعضاء ، وممارسات الطامعين  
 يعني حدودها  
 يش من أبنائنا تملكت  
 يوم العقيدة مع ميادى الثورة  
 عريبة الكبرى ، مؤمن بقدر  
 هذه الأرض على أن تبقى  
 رواية التحرير وغبية العود  
 الحق المقتضب ، والوطن  
 سلب ، ومن ورائهم أخوتهم  
 مختلف الحقول المدنية  
 يثنون في كل يوم صرحا للعلم

وتتفق مع ثقة أمته \*  
وعلى نفس المستوى سنعلم  
على دعم وتطوير كافة  
الأجهزة التابعة الأخرى التي  
تشكل ديفزا قوتنا المسلحة ؛  
لقدري زهدا في البدء في الشهر  
على عين الوطن وراحتي  
واستقراره ٢

٣ - وإذا كان الأمن  
والاستقرار هما الأربعة التي  
فقدنا عليها عجلة التقدم  
والتمنية فإن الوحدة الوطنية  
الرخيصة حول رؤية الفخرين  
كانت وستبقى منارة الجسر  
واستقرار كل جيمعنا لأنها الدرع  
الذي يحمي سميتنا المباركة

والصخرة التي تحطمت عليها  
كل محاولات الاعانة للنيل  
من تآزرها ومنعتها .

إن حكومتنا وهي الحققة  
على حل المسؤولية بكل دقة  
وامانة لتؤمن بأن نسيح  
نحجبها الأردني المتجاسر  
انما يزداد قوة ومثانة بشيوع  
روح الانضباطية بين سائر  
فئاته والفرداء في ظل سيادة  
القانون وفي كل ميادين العمل  
والفعاليات ، في الغاتر والمصنع  
والفعل كما في النادي والجمعية  
والقبيلة .

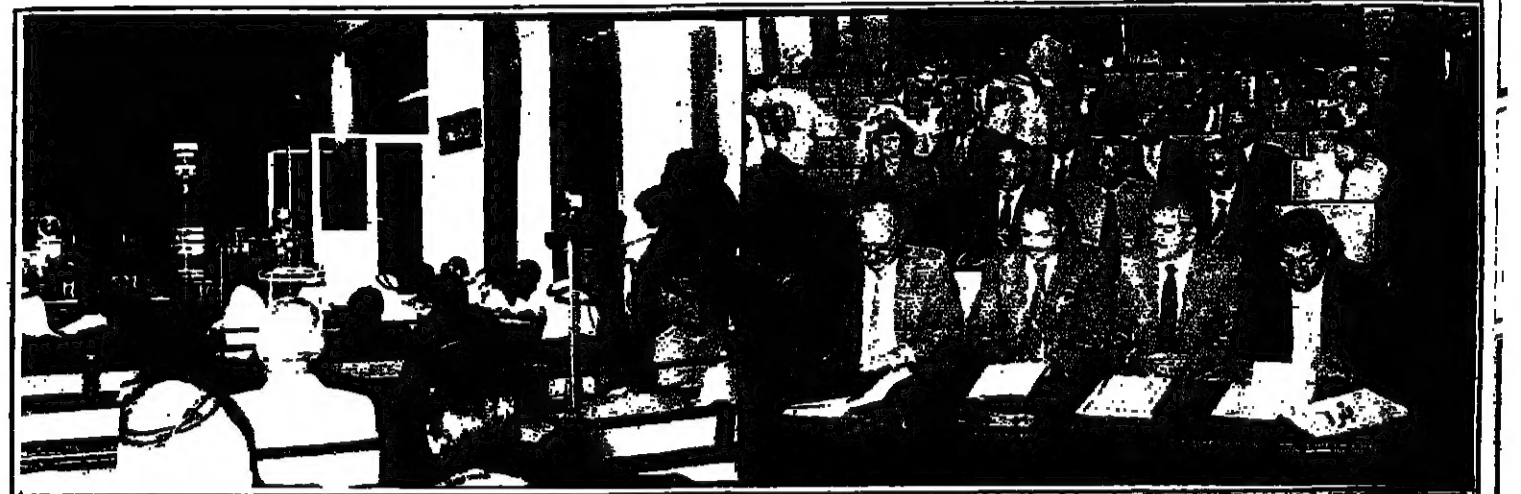
وستعمل حكومتنا المستشارة  
مع سائر المؤسسات الحكومية  
والشعبية في اطار المسؤولية

لقد رسم كتاب التكليف  
لباسي اطارا واضحا لهمة  
هذه الحكومة ونحن نعتز بهذا  
توجيهه لنعلن اننا مكم ان هذه  
الحكومة متمسك جهده  
في مختلف المجالات والفعاليات  
وقد ابرزنا التالى :

١ - ان اول اهتمام لهدف  
الحكومة يتجذد من وجه جيشنا  
والعربي الباس طموحا امتنا  
وساح وطننا وحلى تحوشه  
ابواب اجداد العربى العربية  
الكبرى وحامل تقاليد امتنا  
في الجهاد والعطاء وسنعمل



تعييد شوارع ام تينس والنهارية والوحدات. صرف العلاوة الشخصية للقضاء  
اقتراح لتحقيق التوازن بين موظفي البلديات والحكومة  
معاملات خريجي جامعة بيروت كغيرهم في الاعارة



من سد المقارن فان سلطنة وادي  
الارفن لم تفرغ بعد من الانتهاء  
من اعداد تصاميمه .

تتمثل في تليقاضون علاوة الاختصاص  
● مياه الشرب في لواء المفرق  
وقال المهندس احمد حذقان  
نائب رئيس سلطة المصادر الطبيعية  
في الجهة المسؤولة عن توريد مياه  
شرب بالاجلة لمطابق المنطقة  
● مؤسسة انشرب واستادنا في  
معلومات المنطقة عن المؤسسة  
● مدينة الفرق تزود بالمياه من  
اتحات مجمع الزعترى التي يتم  
توزيعها بالمياه من الصادور والكيات  
● مدينة  
● من مكتب ساحة من ابار مياه

وفي بداية الجلسة وافق المجلس على ائحة عدد من القوانين التي  
الاجته القانوني مثل قانون معدل  
للقانون اصول المحاكمات الجزائية  
لسنة ١٩٨٠ وقانون معدل لقانون  
مؤسسة المواتي لسنة ١٩٨٠ ،  
ولقانون معدل لقانون القاماسة  
وشؤون الاجتنب لسنة ١٩٨٠ وقانون  
معدل لقانون ايجار وبيع الاموال  
غير المنقولة من اوجب اجته  
لسنة ١٩٨٠ وقانون معدل لقانون النقل  
على الطرق لسنة ١٩٨٠ ومشروع  
قانون معدل لقانون ارفاز ارض  
قرية الصريح - اربد  
كما وافق المجلس على ائحة  
مشروع قانون معدل لقانون العمل  
لسنة ١٩٨٠ للجنة القانونية مع  
شطب صفة الاستعجال بناء على  
طلب من السيد مضر بدران رئيس  
الوزراء .

● علاوة القضاة النظاميين - قال السيد سالم مساعدة وزير المالية انه نتيجة الاتصالات التي اجراها مع وزير العدل فانه سيترك الطلوة الشخصية للنظاميين بما فهمه القضاة تحت التهديد بحيث تكون ١٨ ديناراً الى ان يأخذوا علاوة الاختصاص حيث تنزل العلاوة الشخصية بعد ذلك الى ١١ ديناراً - وافاد ان موظف من الفئات التي وردت بنظام العلاوة الفنية وعلاوة الاختصاص الموحد لموظفي رقم ٢ لسنة ١٩٧٧ لا يتقاضى علاوة اختصاص بموجبه فيعني علاوة اضافية قدرها ٢٠ بالغة من الراتب الاساسي الى ان يستفيد من علاوة الاختصاص - وقال ان المانة الرابعة من النظام تتضمن فئات الموظفين الذين يتعطل عنهم العلاوة الفنية عندما يعملون، وحل اختصاصهم ومن هذا الفئات القضاة النظاميين والشعيريين والقضاة النظاميين -

وإن سبب ملوحة المياه التي تصل إلى المستعملين بطريق مجرى الزمترى أو خزانات حوقا يعود إلى تضرر الملوحة في المياه التي تصف من كبار الضليل وليس الأزرق أن هذه السلطة متبعية إلى الموضوع وإلى مدى خطورتها على مياه الشرب في محافظة إربد -  
الاعتماد على مجمع الزمترى وكذلك على مشاريع الري في منطقة الضليل وإنما نعمل بالتعاون مع كل من مؤسسة مياه الشرب ووزارة الزراعة على تنفيذ الخطوات التالية :

- تطوير وفر عدد من الآبار في منطقة العاقب والبادية الشمالية بطاقة إجمالية في حدود ١٢٠٠ متر مكعب في الساعة استغلالها

التمويل العربية والدولية والعربية  
قد أدت رغبتي في المساهمة في  
تحويل هذا المشروع ولذا فإن  
تمويل المشروع لا يشكل عبءاً أمام  
إنشاء سد القارن .

وأضاف يقول إن المشاكل التي  
إد تستطيع الحكومة التغلب عليها  
يعد هي تلك المتعلقة بالأراضي  
التسوية التي سيقام بعض أجزاء  
السد عليها وكذلك الأراضي  
العربية المحتلة من قبل إسرائيل  
التي سيقام عليها سد المدسبة  
التحويل الذي يشكل جزءاً هاماً  
من مشروع سد القارن ، وقال إن  
الحكومة الأردنية لم تتلقَ بعد  
مؤرة رسمية وافقة للتقسيم  
على إقامة سد القارن وكذلك فإن  
الحكومة تعمل على التغلب على  
الصعوبات التي تواجه إسرائيل  
أما خارج هذا المشروع الحيوي  
إن حيز التواجد ، أما فيما يتعلق  
بمشروع التحويل أريد بعبارة الشرب

**القطاعات**

**المجلس الوطني**

- قرع السيد احمد انظار خمس مرات للمحافظة
- أمد الانقياء كان يطرق الحكومة على استيفاء
- السيد طاهر فكيت كان
- احد الاعضاء يحاول شتم نائب الاقطار الله
- احد الاعضاء كان يضط
- المجلسة التي تترك اجوس

وأضاف انه مما يشجع هذه  
الجزالة للادخ بالقرارح أعضاء  
المجلس الوطني الاستشاري تحقيق  
العدالة والتوازن بين موظفي  
الحكومة وموظفي البلديات من  
جهة وتقديم اعتراف امام القاعات  
للأخراط في خدمة البلديات من  
جهة ثانية ، وإلى ان يتم ايجاد  
الصيغة القانونية لتحقيق ذلك  
نقترح أيضا اصدار القرارات  
اللازمة لتطبيق أهداف اقتراح  
أعضاء المجلس على موظفي  
مستشفى البلديات والمجالس

من جلسة  
بني الاستشاري  
رئيس المجلس الجرس  
على الدعوة  
جلسة المجلس أثناء صباح و  
ت الأعضاء  
من قبل حضر الى القاعة -  
دائم اشارة نو عين القوض  
يصوت على مما دفع  
بروتين لهذه الفيات

● **المعاونون** الغارون  
وقال وزير التربية والتعليم،  
ان الوزارة تدير الموهل الاعلى  
لمعلمين سواء فائحات التريات او  
الاعزات والموهل الجامعي له  
امتيازات مادية ومعتوية على موهل  
بعض المعلمين مادية داخل الاردن  
و خارج الاردن في الدول المستقيمة  
واضاف ان الدول العربية لاتحتيز  
في التعامل بين الشهادات الجامعية  
باستثناء المملكة العربية السعودية  
والكويت اللتان لا تتعاملان مع  
الموهل الجامعي الصادر عن جامعة  
ببروت العربية لان هذا الموهل له  
بجاءل لحياتنا حتى الان وان حامل  
شهادة جامعية ببروت العربية  
يعامل كغيره من الياجين في  
الترشيح للاعازات ودون لاني  
تميز ولكن مع مراعاة تعليمات  
البلد المستقيم

وقال ان الوزارة ومن مختلف ادراكها بان الاعارة من عوامل تحسين الافوضاع المادية لمعلميها - حريصة كل الحرص على تحقيق العدالة بين حاملي مختلف المهن والوظائف اخذت بين الاقدام خطوات الموضحة السابقة للمساهمة في الحصول على الوسائل الجامعي ولحق سياسات والمعايير واضحة ملزمة للجميع وضمت بتجديد - وموضوعي وبشكل ينصف جميع الفئات - ويمكن لكل من ينتظر دوره في المفاوضات المضبوطة بالمعايير التي شرع فيها اتقا من ادراكه الفرق المرسوم

وقال وزير الحركات الرياضية :  
« نحن رؤساء البلديات والمجالس  
القرية رصد مخصصات في موازنة  
السنة القادمة ١٩٨١ لدعم الحركة  
الرياضية والأندية والملاعب كل  
حسب امكانيات » .  
وعلق العضو مفلح اللوزي بقوله  
اشكر الحكومة على دعم النشاطات  
الرياضية والممثل في التنسيق بين  
وزارات البلديات والثقافة والشباب  
ولما للائحة من نتائج في تنمية  
روح الرياضة لدى الشباب وتسخير  
قوتهم لخدمة الوطن .  
وقد اُحال المجلس عددا من  
الاقتراحات بشأن اجراء عملات  
الجراحية في المستشفيات والعيادات  
الخاصة الى اللجنة الاجتماعية  
اخرى بشأن السيارات الشائعة

التي تحمل ارقاما كويتية الى اللجنة المالية والادارية وتقترح بشأن احدث مركز مديرية قضاء باسم «مديرية قضاء البوسنة» الى اللجنة المالية والادارية -

● وزارة شؤون الارض المحتلة - وقد اجاب السيد مدير برهان رئيس البزورة على سؤال النقض خالد الفيضاحول مهربا استحدثت وزارة شؤون الارض المحتلة وقال كان لي الشرف منذ زمن طويل - ان اتراسي المكتب التقني لشؤون الارض المحتلة - وكنا نعلم انه يجب اعطاء دور له على المستوى المملو بحيث يشارك مسؤول

جلالة الملك الحسين بتشكيل  
لوزارة وجدت من الناحية الادارية  
ليبحث ان تجمع الدوائر المتنوعة  
لاكتفي لا يوجد بينها تنسيق مثل  
وزارة الانشاء والتعمير واجنة  
النازحين والمكتب التنفيذي  
وقال السيد رئيس الوزراء ان

**مدعوون**

**ترتيب**

المفروق - الإخبار - يطلب  
مدير التربية والتعليم للسوا  
المفروق من الثانية أدهام  
مراجعة قسم شؤون الموظفين  
في المديرية مصطحبان  
الوثائق التالية :-  
- جواز سفر  
- صورة مصدقة عن شهادة  
الميلاد  
- دفتر العائلة

# نشاطات الشونة الشما

الشونة الشماية - كتب  
عمر بشلاوي

جمعية الشونة الشماية.  
الزراعية المتعددة الأغراض  
هذه الجمعية عمرها قصير  
جدا ، وذلك أن مدى تفاعلها  
مع قطاع المزارعين في منطقة  
الشونة الشماية زاد عن  
عمرها بكثير . فقد تأسست  
هذه الجمعية سنة ١٩٧٥ ، وعن  
نشاطاتها الزراعية وتعاون  
المزارعين معها يقول المهندس  
الزراعي عبدالله السلمان مدير  
الجمعية .

الجمعية جاءت لتخدم المزارع  
وتقدم له كل عون في مجال  
الزراعة حيث بلغ عدد أعضائها  
يوم من المزارعين ٢٢٠ عضوا  
حيث تقدم لهم القروض -  
وهذه القروض على نوعين -  
١- قروض موسمية بلغت  
١٥٠ ألف دينار تقريبا - وهذه  
لموسم واحد -  
٢- قروض متوسطة بلغت  
٧٠ ألف دينار تقريبا - وهذه  
لخمس سنوات -  
أما من ناحية الخدمات التي  
تقدم للمزارعين فنقدم لهم  
مستزيمات الإنتاج والتي تشمل  
العلاج ، والبذور ، والأسمدة  
فذلك الرشد الزراعي والسدي  
يشمل كل مشاكلهم الزراعية ،  
نن حيث كيفية القضاء على  
الحشرات وكيفية استعمال  
الأدوية التي تقضي عليها .

ولعل ما حدث في الأرض المحتلة في الأشهر الماضية كان سببا كافيا لاتخاذ موقف واضح .

وفي نهاية الجلسة وافق المجلس على قرار اللجنة المالية والإدارية المتعلقة بأحوال عدد من الشكاوي إلى الحكومة

ت مراجعة  
ة الفرق

- دكتور رسم اجازة تعليم  
- ٣ مور شخصية  
وهم :

- نايقة فرحان  
- نيكلة محمود  
- سمري فلاح  
- نيكلة طعمة  
- سناء الكفيري  
- ليلي مصطفى

## جمعية الزراعية

استألفوا من الفروض في حالة عدم ربحه من الموسم الزراعي فإنه تشكل لجنة التاكيد من هذه المعلومات وعلى أساس صحتها يتم تأجيل موعد المداد.

اما المشاكل التي تواجه الجمعية للسلام الهندس الزراعي عبداللهم السلمان :

أولا : عدم وجود مكاتب ملك ومستودات للجمعية .

ثانيا : محاربة التجار في المنطقة للجمعية وتأثيرهم على بعض الأعضاء علما بأن المداد والادوية التي تباعها الجمعية أرخص بكثير من بضاعة الناجر .

ثالثا : عدم موضوع الرؤيا عند المزارعين لتحديد كميات المداد التي يحتاجونها سنويا ومواعيدها .

نشاطات جمعية  
الشونة الشمالية الزراعية

اما حول الانتساب للجمعية  
 قات المهندس الصلحان ، هناك  
 شروط يجب ان تتوفر فيمن  
 يريد الانتساب للجمعية وهي،  
 - ان يكون مزارعا وليس  
 مهما ان يكون مالكا للأرض.  
 حيث تقديم طلب انتساب  
 يجب عرض على لجنة الادارة  
 وبعد الموافقة يدفع المزارع  
 مقدار خمسون ديناراً سنوياً  
 تعاد له في حالة انسحابه من  
 الجمعية وعن مدى تصاليف  
 الجمعية مع المزارعين الذين  
 استفادوا من القروض في حقبة  
 عدم ربحه من التوسع الزراعي  
 فإنه تشكل لجنة للملوك من  
 هذه المعلومات وعلى اساس  
 صحتها يتم تأجيل موعد  
 المصادق .

اما المشاكل التي تواجه  
الجمعية فقال المهندس الزراعي  
عبدالله السلمان :

أولا : عدم وجود مكاتب  
ملك ومستودعات للجمعية .

ثانيا : محاربة التجار في  
المنطقة للجمعية وتأثيرهم على  
بعض الأعضاء علما بأن  
المسألة والادوية التي تباعها  
الجمعية أرخص بكثير من  
بضاعة التاجر .

ثالثا : عدم موضح الرؤيا  
عند المزارعين لتحديد كميات  
المسامد التي يحتاجونها  
سويا ومواعيدها .



# الأخبار

## الأخبار ارتفعت ملف المتاولات في الاردن

### الاطراف كثيرة والعلاقات متشابكة فختتم التحقيق

#### المصنع نقطة هامة في مسيرة التصنيع ويجب ان لا يكون الضحية

### تحقيق: سويسرا سلطى السائل

المؤكد ان هذا الاحتمال اذا تحقق فإنه يعني تكملة حقيقة لمسيرة التصنيع في البلاد.

اما بالنسبة لاحتمال الثاني اذا تحقق فهو قد يعطي أجوباً لبعض الاسئلة التي طرحت ولم تجد اجوبتها الى الان على

شوء الربط بين بعض الممارسات لبعض المؤسسات المالية والتي اثارته اكثر من علامة استفهام والتي لم يقدم احد لتفسيرها

نقياً، وبين المصنع كليس في بناء صناعة وطنية وحصل في استمر في ظروف مناسبة ان تلقى السبيل امام الشركات

الاجنبية المشابهة وخصوصاً ان هذه الشركات تعتبر السدول الانانية ومن بينها الاردن سوقاً مغلقة ويمنع لها انتقال

كذلك اما الاحتمال الثالث فانه تحقق فإنه سيوضح من

الاسئلة على ضوء العلاقات والمصالح المتشابكة والمتعرجة لكن الامر الاكيد والذي يجب

ان يتناوله كل مواطن له مصلحة في ان يتمكن من امتلاك منزل رخيص - هو ان هذا

المصنع يجب ان لا يتوقف وان يستمر في تامين هذه الخدمة الضمنية مادياً ومعنوية -

وباسعار رخيصة جداً تتناسب مع مصالح ذوي الدخل المحدود وهذا نبي في ملف التبعثات الذي يتناوله بأسئلة كثيرة البطل العتيق - كان ليس كل ما يعرف

ألمقدم الى ندوة بغداد والتي عقدت في الفترة ما بين ٢٢-٢٤ كانون الثاني سنة ١٩٨٠ أنه

يعد جزء كبير من حجة البلاد التي تقدر بـ ١٥ ألف وحدة سكنية بنوية وكفاءة عالية

بحيث يتناسب انتاجه مع الحاجات النفسية والاجتماعية للمواطن المحلي، كما ان

الاطار الوطني لادارة وتصنيع المصنع يعد عاملاً محلياً، تكفل له المزيد من التطور من

خلال الخبرة الفنية المتوفرة والمعرفة الحقيقية بطبيعة البلاد واحتياجات السوق

وما لا شك فيه ان هذا المصنع، بغض النظر

عن قضية صبري فرح وما يمسها يشكل نقطة هامة في مسيرة التصنيع وخصوصاً ان الاردن

دولة نامية يعمل على بناء صناعاته الوطنية المتقدمة لذلك يبدو من الهام جداً مناقشة

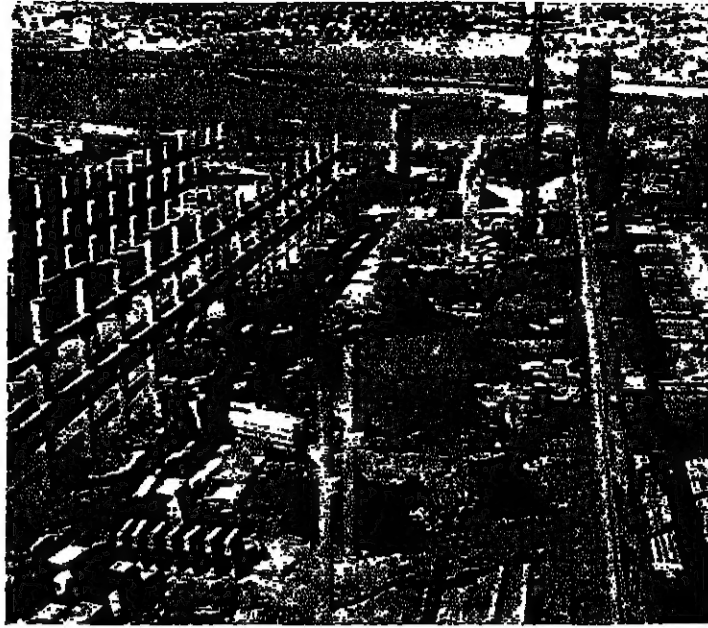
الاحتمالات التي يواجها هذا المصنع

من المؤكد ان يواجه احد الاحتمالات التالية: التوقف عن الانتاج والبيع بالزاد العلني كحديد وركام، او الاستمرار

بإدارة شركة اجنبية وهذا وارد لان عروض الشراء التي قدمت لعد الان كانت من شركات اجنبية - او الاستمرار

بعد شراءه من قبل بعض عناصر القطاع الخاص هذا

اذا انتهت قضية صبري فرح بالاتجاه نحو التصنيع بالطبع والنسبة للاحتلال الاول



فما هو هذا المصنع وما هي

قضيته؟ كما سبق الإشارة إليه ان هذا المصنع اسس لينتج قطع

الابنية الجاهزة سكوف جدران جبر - الخ - لخدمة حاجات البلاد المتزايدة الى المساكن الشعبية لذوي الدخل المحدود

وبكافة مدنية تسبباً ومدة زمنية مناسبة - تكلفة المصنع لا يمكن البت

بإمرها لان لم يبق الاشارة اليه - بالنسبة لعدم تلبية اية ارقام من اية جهة قبل

انتهاء اعمال الجرد - الا ان المعطيات المثبتة تقول ان هذا المصنع يؤمن الاستخدام للمواد الخام المحلية الرخيصة الثمن

كما يؤمن ٧٠٠ فرصة عمل مختلفة التخصصات وينتج في مرحلة الاولى ١٠٠٠ وحدة سكنية

هذا وقد جاء في التقرير الخاص عن صناعة الابنية الجاهزة في الدول العربية

تقدموا لكافة المؤسسة لدى البنوك او قدموا رهونات لصالحها الامر الذي أدى الى حدوث ارتدادات مالية أدى

تراكبها الى ماحدث - وهذه النقطة تطبق على كثير من المتعهدين، ولو انها

تختلف بالحدة من شخص الى آخر، او لم تظهر نتائجها على البعض بنفس الشكل والحدة

وهذه المسألة سبق مناقشتها في الحلقات السابقة واستعرضنا اشكالها ومنها الاعتماد الكبير

على سلفة التنفيذ التي تبلغ ١٠ بالمئة من قيمة المصنع بكافة مؤسسة مالية ما - وذلك

لنقلية الخسائر أو المصاريف ثالثاً - التوسع والتوسع السريع في حجم الاعمال والاعتماد في هذا التوسع على المؤسسات

المالية - سواء بشكل قروض او تسهيلات ائتمانية - من

الوسائل الهامة التي اربكت الارضاع المالية للمؤسسة - وحملت على مئات الآلاف من الفوائد والعوائد - هذه النقطة

توضحها قضية المصنع الذي غطيت اغلبية تكاليفه قروض تجارية ذات فوائد عالية

وما سبق استنتاجه يور موقف بعض البنوك التجارية في اجاميا عن منح الائتمان للزم

للمؤسسة - خصوصاً ان طلب المرسدة هذا جاء في وقت بدأت ملامح الارتباك المالي

تظهر على مؤسسة صبري فرح وغيره من العاملين في هذا القطاع

وبقي الاستنتاج الاخير وهو لا يقل اهمية عن ما سبق ويتعلق بوجود علاقات غير

منطقية بين مؤسسة فير بعض المؤسسات المالية وعلى رأسها الدائن الرئيسي

له والتي تستفيد بسهولة من المعاملات والتي جعلت المؤسسة بالنتيجة - عشرات

الآلاف من الدنانير - وهذه نقطة

هذه المؤسسة بعد ان وعدت بدينامية يشهد لها بوسا

بالموافقة على الاجابة على الاسئلة ولا يخفى ان بعضاً

خرجاً ويتعلق ببعض العلاقات غير الطبيعية وغير المنطقية

من الناحية المالية والسلوكية بينها وبين المدين - وجدت

الموعود الاول المقابلة - لنفاجا اننا نقف موقف المسؤول وليس

المسائل ونتيجة لاستخدام المتكرر بحجج مقنعة، وكسر

لحدنا الانطباع بأن هذه المؤسسة لا تريد الكلام؟

هذا الامر أكد بعض الاطباء الاخير

التي تكونت نتيجة المعلومات الكثيرة المتوفرة

واكثرها لم يعد خافياً ويتم تناقله والتدور به في المجالس

العامة والخاصة - امام هذا الوضع لا يحسد

منك بجلا الة العودة الى ما هو متقرر من المعلومات

وأعادة عملية الغزلة الدقيقة واستنتاج ما يمكن استنتاجه

وعلى هذا الأساس يمكن عرض الاستنتاجات التالية

اولاً - لا يمكن اعتماد اي رقم ورد ذكره سواء على لسان

صبري فرح او اي طرف آخر بشكل غير رسمي، وذلك

للتحاشي للمصالح والعلاقات اولاً - ولان الحكم النهائي

في هذه المسألة هو لادارة التلقية التي لم تنته اعمال

اجرد الى الان

ثانياً - يتفق من رواية صبري فرح نفسه ومن تعليقات البعض

الذين تم سؤالهم - ان مشكلة صبري فرح الاساسية تكمن في

الهيكل التمويلي والمالي للمؤسسة - لجهة اعتمادها

الكبير على الغير سواء كان هذا الغير مؤسسات اعطت

تسهيلات مالية او ائتمانية باحجام كبيرة - او افراد

كما قد استعرضنا في الحلقات السابقة وجهات نظر الجهات المعنية بقطاع التعمدات - بهدف تحديد بعض اسباب المشاكل

التي يواجها والتوصل الى اقتراح بعض الحلول - في سبيل

عمادة بناء القطاع كي يقوم بدوره المطلوب في تحقيق التنمية

الشاملة

في الحلقتين السابقتين استعرضنا قصة احد المتعهدين الكبار وهو السيد صبري فرح الذي واجهت مؤسسته مشاكل مالية

أدت في النهاية الى تحويل قضيته الى المحكمة - وكان سبب استعراض هذه القصة القناعة بأنها تمثل نموذج لبعض ما

يجث في هذا القطاع

الا انه من الضروري التوضيح ان القضية اكبر بكثير مما قد يظن - الامر الذي يتطلب وفي سبيل التزام جانب الحقيقة

الموضوعية معرفة وجهات نظر كل الاطراف ذات العلاقة المباشرة او غير المباشرة بهذه القضية بعد ان عرفنا وجهة

نظر الطرف الاول - وهو صبري فرح - فما الذي حدث؟

لنعترف ان المرحلة الاولى من العمل وهي التحقيق برواية

صبري فرح ومع المعلومات المتعلقة بكافة الاطراف ذات

العلاقة ليست بالسهولة الممكنة وذلك لعدة اسباب اهمها:

ان اطراف العلاقة كثر جداً والمصالح التي تحكم مواقف

هذه الاطراف كثيرة ومتنوعة - بحيث كان من الضروري توخي جانب الحذر في تبني المعلومات

التي كانت تشوب اليأساً بمختلف الوسائل لخدمة كل

الاهداف - هذه الحقيقة تؤكدنا حقيقة اخرى - تتعلق بقطاع

التعمدات بكامله المبني بتفاصيل كثيرة - من رغبة الحقيقة العادلة

وتحذر حتى تصل الى مرتبة الشاعرة المفرطة مروراً بالاشاعة

المرتبعة والخبر المأثور - فكيف ستكون الامر ونحن بصدد حاز

قد تحقق الفائدة لأكثر من طرف وخصوصاً ان ولاية الاثلاس

هذه بصورها مصنع هام - وامام هذا الواقع وكى نلتزم

جانب الموضوعية - كان لابد من التوجه بالاسئلة التي

لنعترف ان المرحلة الاولى من العمل وهي التحقيق برواية

صبري فرح ومع المعلومات المتعلقة بكافة الاطراف ذات

العلاقة ليست بالسهولة الممكنة وذلك لعدة اسباب اهمها:

ان اطراف العلاقة كثر جداً والمصالح التي تحكم مواقف

هذه الاطراف كثيرة ومتنوعة - بحيث كان من الضروري توخي جانب الحذر في تبني المعلومات

التي كانت تشوب اليأساً بمختلف الوسائل لخدمة كل

الاهداف - هذه الحقيقة تؤكدنا حقيقة اخرى - تتعلق بقطاع

التعمدات بكامله المبني بتفاصيل كثيرة - من رغبة الحقيقة العادلة

وتحذر حتى تصل الى مرتبة الشاعرة المفرطة مروراً بالاشاعة

المرتبعة والخبر المأثور - فكيف ستكون الامر ونحن بصدد حاز

قد تحقق الفائدة لأكثر من طرف وخصوصاً ان ولاية الاثلاس

هذه بصورها مصنع هام - وامام هذا الواقع وكى نلتزم

جانب الموضوعية - كان لابد من التوجه بالاسئلة التي

لنعترف ان المرحلة الاولى من العمل وهي التحقيق برواية

صبري فرح ومع المعلومات المتعلقة بكافة الاطراف ذات

العلاقة ليست بالسهولة الممكنة وذلك لعدة اسباب اهمها:

ان اطراف العلاقة كثر جداً والمصالح التي تحكم مواقف

هذه الاطراف كثيرة ومتنوعة - بحيث كان من الضروري توخي جانب الحذر في تبني المعلومات

التي كانت تشوب اليأساً بمختلف الوسائل لخدمة كل

الاهداف - هذه الحقيقة تؤكدنا حقيقة اخرى - تتعلق بقطاع

التعمدات بكامله المبني بتفاصيل كثيرة - من رغبة الحقيقة العادلة

وتحذر حتى تصل الى مرتبة الشاعرة المفرطة مروراً بالاشاعة

المرتبعة والخبر المأثور - فكيف ستكون الامر ونحن بصدد حاز

قد تحقق الفائدة لأكثر من طرف وخصوصاً ان ولاية الاثلاس

هذه بصورها مصنع هام - وامام هذا الواقع وكى نلتزم

جانب الموضوعية - كان لابد من التوجه بالاسئلة التي

لنعترف ان المرحلة الاولى من العمل وهي التحقيق برواية

صبري فرح ومع المعلومات المتعلقة بكافة الاطراف ذات

العلاقة ليست بالسهولة الممكنة وذلك لعدة اسباب اهمها:

ان اطراف العلاقة كثر جداً والمصالح التي تحكم مواقف

هذه الاطراف كثيرة ومتنوعة - بحيث كان من الضروري توخي جانب الحذر في تبني المعلومات

التي كانت تشوب اليأساً بمختلف الوسائل لخدمة كل

الاهداف - هذه الحقيقة تؤكدنا حقيقة اخرى - تتعلق بقطاع

التعمدات بكامله المبني بتفاصيل كثيرة - من رغبة الحقيقة العادلة

وتحذر حتى تصل الى مرتبة الشاعرة المفرطة مروراً بالاشاعة

المرتبعة والخبر المأثور - فكيف ستكون الامر ونحن بصدد حاز

قد تحقق الفائدة لأكثر من طرف وخصوصاً ان ولاية الاثلاس

هذه بصورها مصنع هام - وامام هذا الواقع وكى نلتزم

جانب الموضوعية - كان لابد من التوجه بالاسئلة التي

لنعترف ان المرحلة الاولى من العمل وهي التحقيق برواية

صبري فرح ومع المعلومات المتعلقة بكافة الاطراف ذات

العلاقة ليست بالسهولة الممكنة وذلك لعدة اسباب اهمها:

ان اطراف العلاقة كثر جداً والمصالح التي تحكم مواقف

هذه الاطراف كثيرة ومتنوعة - بحيث كان من الضروري توخي جانب الحذر في تبني المعلومات

التي كانت تشوب اليأساً بمختلف الوسائل لخدمة كل

الاهداف - هذه الحقيقة تؤكدنا حقيقة اخرى - تتعلق بقطاع

التعمدات بكامله المبني بتفاصيل كثيرة - من رغبة الحقيقة العادلة

وتحذر حتى تصل الى مرتبة الشاعرة المفرطة مروراً بالاشاعة

المرتبعة والخبر المأثور - فكيف ستكون الامر ونحن بصدد حاز

قد تحقق الفائدة لأكثر من طرف وخصوصاً ان ولاية الاثلاس

هذه بصورها مصنع هام - وامام هذا الواقع وكى نلتزم

جانب الموضوعية - كان لابد من التوجه بالاسئلة التي

لنعترف ان المرحلة الاولى من العمل وهي التحقيق برواية

صبري فرح ومع المعلومات المتعلقة بكافة الاطراف ذات

العلاقة ليست بالسهولة الممكنة وذلك لعدة اسباب اهمها:

ان اطراف العلاقة كثر جداً والمصالح التي تحكم مواقف

هذه الاطراف كثيرة ومتنوعة - بحيث كان من الضروري توخي جانب الحذر في تبني المعلومات

التي كانت تشوب اليأساً بمختلف الوسائل لخدمة كل

الاهداف - هذه الحقيقة تؤكدنا حقيقة اخرى - تتعلق بقطاع

التعمدات بكامله المبني بتفاصيل كثيرة - من رغبة الحقيقة العادلة

وتحذر حتى تصل الى مرتبة الشاعرة المفرطة مروراً بالاشاعة

المرتبعة والخبر المأثور - فكيف ستكون الامر ونحن بصدد حاز

قد تحقق الفائدة لأكثر من طرف وخصوصاً ان ولاية الاثلاس

هذه بصورها مصنع هام - وامام هذا الواقع وكى نلتزم

جانب الموضوعية - كان لابد من التوجه بالاسئلة التي

لنعترف ان المرحلة الاولى من العمل وهي التحقيق برواية

صبري فرح ومع المعلومات المتعلقة بكافة الاطراف ذات

العلاقة ليست بالسهولة الممكنة وذلك لعدة اسباب اهمها:

ان اطراف العلاقة كثر جداً والمصالح التي تحكم مواقف

هذه الاطراف كثيرة ومتنوعة - بحيث كان من الضروري توخي جانب الحذر في تبني المعلومات

التي كانت تشوب اليأساً بمختلف الوسائل لخدمة كل

الاهداف - هذه الحقيقة تؤكدنا حقيقة اخرى - تتعلق بقطاع

التعمدات بكامله المبني بتفاصيل كثيرة - من رغبة الحقيقة العادلة

وتحذر حتى تصل الى مرتبة الشاعرة المفرطة مروراً بالاشاعة

المرتبعة والخبر المأثور - فكيف ستكون الامر ونحن بصدد حاز

قد تحقق الفائدة لأكثر من طرف وخصوصاً ان ولاية الاثلاس

هذه بصورها مصنع هام - وامام هذا الواقع وكى نلتزم

جانب الموضوعية - كان لابد من التوجه بالاسئلة التي

لنعترف ان المرحلة الاولى من العمل وهي التحقيق برواية

صبري فرح ومع المعلومات المتعلقة بكافة الاطراف ذات

العلاقة ليست بالسهولة الممكنة وذلك لعدة اسباب اهمها:

ان اطراف العلاقة كثر جداً والمصالح التي تحكم مواقف

هذه الاطراف كثيرة ومتنوعة - بحيث كان من الضروري توخي جانب الحذر في تبني المعلومات

التي كانت تشوب اليأساً بمختلف الوسائل لخدمة كل

الاهداف - هذه الحقيقة تؤكدنا حقيقة اخرى - تتعلق بقطاع

التعمدات بكامله المبني بتفاصيل كثيرة - من رغبة الحقيقة العادلة

وتحذر حتى تصل الى مرتبة الشاعرة المفرطة مروراً بالاشاعة

المرتبعة والخبر المأثور - فكيف ستكون الامر ونحن بصدد حاز

قد تحقق الفائدة لأكثر من طرف وخصوصاً ان ولاية الاثلاس

هذه بصورها مصنع هام - وامام هذا الواقع وكى نلتزم

جانب الموضوعية - كان لابد من التوجه بالاسئلة التي

لنعترف ان المرحلة الاولى من العمل وهي التحقيق برواية

صبري فرح ومع المعلومات المتعلقة بكافة الاطراف ذات

العلاقة ليست بالسهولة الممكنة وذلك لعدة اسباب اهمها:

ان اطراف العلاقة كثر جداً والمصالح التي تحكم مواقف

هذه الاطراف كثيرة ومتنوعة - بحيث كان من الضروري توخي جانب الحذر في تبني المعلومات

التي كانت تشوب اليأساً بمختلف الوسائل لخدمة كل

الاهداف - هذه الحقيقة تؤكدنا حقيقة اخرى - تتعلق بقطاع

التعمدات بكامله المبني بتفاصيل كثيرة - من رغبة الحقيقة العادلة

وتحذر حتى تصل الى مرتبة الشاعرة المفرطة مروراً بالاشاعة

المرتبعة والخبر المأثور - فكيف ستكون الامر ونحن بصدد حاز

قد تحقق الفائدة لأكثر من طرف وخصوصاً ان ولاية الاثلاس

هذه بصورها مصنع هام - وامام هذا الواقع وكى نلتزم

جانب الموضوعية - كان لابد من التوجه بالاسئلة التي

لنعترف ان المرحلة الاولى من العمل وهي التحقيق برواية

صبري فرح ومع المعلومات المتعلقة بكافة الاطراف ذات

العلاقة ليست بالسهولة الممكنة وذلك لعدة اسباب اهمها:

ان اطراف العلاقة كثر جداً والمصالح التي تحكم مواقف

هذه الاطراف كثيرة ومتنوعة - بحيث كان من الضروري توخي جانب الحذر في تبني المعلومات

التي كانت تشوب اليأساً بمختلف الوسائل لخدمة كل

الاهداف - هذه الحقيقة تؤكدنا حقيقة اخرى - تتعلق بقطاع

التعمدات بكامله المبني بتفاصيل كثيرة - من رغبة الحقيقة العادلة

وتحذر حتى تصل الى مرتبة الشاعرة المفرطة مروراً بالاشاعة

المرتبعة والخبر المأثور - فكيف ستكون الامر ونحن بصدد حاز

قد تحقق الفائدة لأكثر من طرف وخصوصاً ان ولاية الاثلاس

هذه بصورها مصنع هام - وامام هذا الواقع وكى نلتزم

جانب الموضوعية - كان لابد من التوجه بالاسئلة التي

لنعترف ان المرحلة الاولى من العمل وهي التحقيق برواية

صبري فرح ومع المعلومات المتعلقة بكافة الاطراف ذات

العلاقة ليست بالسهولة الممكنة وذلك لعدة اسباب اهمها:

ان اطراف العلاقة كثر جداً والمصالح التي تحكم مواقف

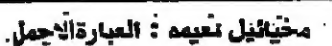
هذه الاطراف كثيرة ومتنوعة - بحيث كان من الضروري توخي جانب الحذر في تبني المعلومات

التي كانت تشوب اليأساً بمختلف الوسائل لخدمة كل

الاهداف - هذه الحقيقة تؤكدنا حقيقة اخرى - تتعلق بقطاع

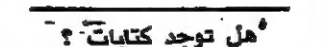


ما أعطيت حتى الآن لا يكفيني ويعبر عن ميخائيل نعيمة



الرجل هي نصف انسان ، لا  
تقدر ان تعيش ناهية عن المرأة  
سبقى انما كما نحن الآن  
نتزاوج ونجلى الى الدرسة  
الى تلتابع حياتنا بعد ان  
نرحل عن هذه الفانية ، وسياتى  
يوم يتحد بين المرأة بكلرجلها  
يتحد الظل بالنور ، تمنى في  
طريقك الى الكمال ، ليس في  
ذلك شك على الإطلاق ، ولكن  
الكمال لا يصله خلال عبور  
واحد ، ولا خلال سلسلة  
من الامصار ، بل لابد من الزمان  
كذلك لتواجد الهدف ، وللوصول  
الى الموعود ، يجب ان تكون  
فوارق بين الرجل والمرأة  
يجب ان يكونا  
جسدا واحدا وروحا واحدا.

ماهي اجمل عبارة كتبتها؟  
لا اذكر عبارة بعينها ، لكني  
اقول بانها اجمل عبارة  
كتبتها ،  
كتاب من كتبك ، ترجع  
اليه دائما ؟



مؤلفاتي تعد حتى الآن ٢٤٠ كتاباً ، ولكن اذا تضاعفت  
سبحان ! اختار منها لآخرت كتاباً  
سبعون ، مذكرات الارشيد  
ومرداد .  
هل توجد كتابات جديدة  
لديك ؟  
اقتطعت عن الكتابة ، لان  
يذى باقت تترقب ولشيء جديد  
في الوقت الحاضر من التقاعد  
بمعاب الدولة . هو في سن  
٦٥ و ٦٥ ما انا ؟ اقله  
ل ، ان ابلغ من السن

الأمير العام للآثار والمتاحف  
معرفاً بالمعارف المتعاقبة في  
سيرة والتي اكتشفت مراكزها  
متتابعة خلال هذا القرون  
وزيوتنا بروائع الآثار والأخبار  
ولا سيما حضارة توغريت التي  
أقدمت معلومات هامة وإسسية  
لكتابة تاريخ سورية بل تاريخ  
الإنسانية في كلال النشأ  
وكان أهم حدث في هذا  
الاكتشاف رفيع الأهمية الذي  
أبان لنا أن توغريت قدمت  
أقدم أجدية في العالم وكذلك  
الرفيع الذي يحوي أقدم قطعة  
موسيقية ترجع إلى القرن الرابع  
موسيقى قبل الميلاد

## أوغارييت في كتاب جديد

دمشق : صدر عن المديرية العامة للآثار والمتاحف وفي إطار خططها الاثرية كتاب جديد بعنوان راس تشيرة من تأليف البعثة الفرنسية التي تفحص في هذا الموقع وترجعه الاستاذة فمي الدلاطي وبفحص الكتاب وهو من القطع الصغير وبما لا يزيد عن مائة صفحة خلاصة أعمال التنقيب والبحاث العلمية . والاثريّة التي قامت به هذه المديرية في راس الشمرة أوغاريت قبل نصف قرن من الزمن .

وجدير بالذكر ان هذا الكتاب قد تم اعادته بنسخته

بسم الله الرحمن الرحيم

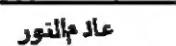
اعلان

تعلن مؤسسة سكة حديد العقبة عن حاجتها الى تاسفين يجيدون  
الضامه الى اللغة الكاتبة عربي وانجليزي كما يشترط في المتقدم اجادة  
اللغة الإنجليزية وذلك للعمل في عمان فمن يجد في نفسه الكفاءة عليه  
مراجعة مكتب المؤسسة في محطة عمان او محطة عمان.

المدير العام

سهل حمزة

احديث كتاب



## دنيس مشتاق

الطبيعة تنهاني عن أشياء كثيرة  
كنت أستطيع القيام بها  
فيمضي أما الآن فلا  
أستطيع القيام بها  
أما الآن فلا أستطيع أن أقوي  
البدينية تنهاني ، أما قواي  
العقلية والحمد لله ، فلا تزال  
كما كانت تلك انقطعت عن  
الكتابة ولكنني لم انقطع عن  
القرعة وعن التأمل .  
حالة التأمل والطامعة ، الاتروحي  
لك بشيء جديد ؟  
الدواعي التي الحياتة كثيرة ،  
ولكن كما قلت ، هي الحياة تنهاني  
عن الكتابة لأن قواي لاحتداد  
تستطيع الكتابة بعد النوم ،  
يدي ترجف الكتابة عند الكتابة  
هل هذه الحالة تترك فيك  
الأم ؟  
أنا أقبل الأمور كما تأتي ،  
لذلك لا أشعر بأي أسف أو ألم ،  
أظن بأن ما أعطيتني حتى  
الآن ، يكفيني ويبرهن عن  
مخائيل نعمه ولا أظن بأنني  
أستطيع أن أضيف إليه  
شيئاً جديداً +

ماهي امنياتك ؟  
ان الأرض اعطيتني حتى الان  
على الاذى ، سيكون تعميدها  
لحياة افضل في المستقبل ،  
ولست اعني حياة على الارض  
فقط ، قانا مركب منك من  
في الكون ، والكون كله  
وطني ، وعندما انتقل من هذه  
القائبة ، ستنتقل الى عالم  
آخر ، سيكون وطني كذلك ،  
وسأبقى بين ذهاب واييب .  
الى ان ابغ المعرفة الكاملة:  
معرفة الله ، الذي هو ذاتي  
الكبرى ، ذاتي الحقيقة وعندما  
اباغ تلك المعرفة ، لاعود في  
حاجة الى التكفيم ، والسري  
العودة الى الارض ، ساستقر  
عنها ، واعيش كما تعيش  
الروح ، التي ليست بحاجة  
الى الجسد ، فلا شعر بانني  
غريب عن شي في عالمي  
فامسك كذتي العالم والعالم كذا

وان ماحدث بين  
ليونان في القرن الخامس

قبل الميلاد من رواقه الأدب  
 المتعشلي من طقس العباد -  
 لابد أن نقي سدا قويا في وجهه  
 حين اتوزعت النصوص المشرقية  
 فتصدت له العالم الأناثاسي  
 فيبدان فاعلن أن الشعر  
 المسرحي لم يتبها ل أن يتطور  
 في مصر كما تطور في بلاد اليونان  
 ولم يتجاوز حدود الطقوس  
 الدينية -  
 من هنا - ينطلق المؤلف،  
 ليعت عمقا - عن الأصول  
 الأولى للمسرح العالمي، وينتهي  
 في رسم صورة واضحة للمسرح  
 العربي - من بداياته حتى

يكتب المؤلف في البداية عن العملية المسرحية - قبل غوصه في البحث عن الأصول - وهو يرى أن العملية المسرحية تقوم على عوامل تتجاسر حولها أجدر الأبعاد في العمل متعدد الجوانب - وهي ليست المسرحي إنما هناك التلاحم العضوي والتفاعل الفني، والعمل بين النص والممثل وبين النص والوجود وبين الأعداد الدلالي تحسب أعماق الحياة التي يريد أن يقسم وتقبلها الأعداد الخارجية، نذري يتلامس بالحركة الدائرية. يعرض المؤلف لجهود اليونان، مع إسكيليوس وسوفوكليس - وأوريبيديس اللذين عملوا على ترسيخ القواعد الفنية - للمادة اليونانية - كتبها يركز على جهود أرسطو بنبر وميناندر في أرساء القنينة والمعارف الفنية بمهارة اليونانية - وينقل بعضا من نصوص مسرحية يونانية قديمة يرفقها بعدد من شهادات المفكرين كبار - وينقل المؤلف على جهود أوروبا المسرحية - فيعرض لمكتسب الكاتب الفرنسيين - أتيلا كرويه - وأرسن كولستر

الاحت خديجة احمد رشيد  
منعم الى نشر قصيدتك  
ابن الرحولة في اقرب فرصه  
ونامل منك ان توافينا بحدث  
قصائدك .

الايح محمود احمد طولايه  
ما نحن ننشر لك تباعا  
مقالات الجيدة في ادب الطفل  
ونامل منك ان تغل منتجها  
وتزودنا بكل مكنوك في هذا  
الجال . ونسالك ذلك ان تبدي  
وجه نظرك في قضيه ارداديه  
الثقة عند الطفل وعل  
خطة سليمه عام نامل اطفالنا  
لغة ثانية بللغاتك الى اثنته  
المره .

الايح زهير الخطيب .  
صتاك - العصيان والتمرد  
الامام بها من حيث الامام  
ولكنها من حيث البناء  
القضي غير مجديه . ناسف  
لعدم نشرها .

بيد اثنا نريد توجيه همنه  
اليك بخصوص كتاب قصائدك  
التي عرضها الاقتصادي لواقع  
الفلاح في بلننا ، موضوع  
قصتك عرض ينطبق على عود  
الاطلاع الأوروبي ، وليس  
على واقع مجتمعاتنا الريفيه .  
وننتع ماكانت الحال عليه  
في مصر قبل عهد ثورة ٢٣  
لاندها تؤثر على سويه التفكير  
عندك . لم يكن الاطلاع الذي

الاجتماعي ويكنى في بلدان العرب  
 نامل منك ان تنقل علي  
 اتصال بنا ، واهلا وسهلا بك  
 صديقا لصاحبة الثقافة .

الاخ حديد منصوره .  
 نشكرك على بحثك عن  
 شعر عمر بن ابي ربيعة السياسي  
 وسنذكره نه حيزا واسعا قريبا  
 احد اعزاء الجريدة المقبل .  
 ونامل منك ان تنقل علي هذه  
 المسمون من فريدة البحث  
 والاكاديمية الحقبة في اخراجها .

اخوان عواد ابو تايه .  
 وصلنا تفريخ الطول عن  
 نشاطات الأستاذ مليمـــــــــــــــــن  
 الشبيبي ونحن بصدق اختصاره  
 لانه يشعوب حيزا كبيرا .

ويعرض للكاتب الكوميدى  
موليير وللإكلازيى الشهير  
شكسبير أما في الدراما  
الأوروبية الحديثة ، فيتوقف  
على برنارد شو وبلمن وبرخت  
وجاك كوكو ، ولوي بارو .  
يعرض للمسرح الأمريكى  
الحديث ، مع داونر الذى أثار  
قضية القوى الداخلية التى  
تؤثر تأثيرا كبيرا في العمل  
المسرحى ويوع وليام جيمسون  
وتنسى وإلياز و ارشيبولد  
ماكليس في مسرحيته كتاب  
أيوب ويتوقف عند أونيل فى  
مسرحيته الرغبة في قتل  
شجرة الدردار وأثر ميلار في  
مسرحيته موت بلانك .  
في الجوده العربية  
يقدم المؤلف مرحلة طويلة فى  
عالم المسرح العربى ، تتشابه  
تأريخه وتلامحه الحديثة

يرى هؤلاء ، في الأصل ، في  
اقتصاد البذور المرحلية من  
الغرب وزرعها في التربة العربية  
يخرج عن مارون النقاش  
١٨١٧ - ١٨٥٥ يتناول النقاش  
في أعماله وحياته وتحاوله  
التي اعتبرت الموهبة لقيام مسرح  
عربي حديث ، ويقتطف قولاً  
عدة من مسرحياته ، ويخلص  
أبوابها .  
بعد النقاش يجيء دور القباني  
أو الشيخ أبو خليل القباني  
الدمشقي ، صاحب القديس  
المسرحيات والشاعر والمُحَنِّ  
يعرض المؤلف لإسهامه الحقيقية  
التي كانت معظمها مستمدة  
من الفلبلة ولكن ألبان الزكن  
الثالث من إزيك التاساوث  
الرائد في المسرح العربي  
عامة فهو يعقوب صنوع المصري  
يحل المؤلف أعماله ويعرض  
تجاريه وحياته المسرحية  
منذ المثلثة ، إلى عام ١٨٥٥ من

مبتای باد  
مخاض  
علی مس  
بقلم : محمود وشاح

والعلمية قد تأتت حظا وافرا  
في مجال الكتابات وبذلك  
لمطرحها في أقطاب كثيرة من  
الكتب والصف ولكن النذري  
يبحث بحجم تناولها ولم مدى  
ما تلقى هذه القضية من  
سجانية واعية وتقدم واضح  
كما ينعقد لفتنا الجيدة من  
خطورة في محاولات التحدي  
اسمته والتي تظهر بصورة  
صالة في كل بقع وطننا العربي  
الواسع

وقد كان التعليم في السابق  
قليل الانتشار إذ ما قيس  
باليوم العصر - أما له من  
المنة والتفعل في صدور  
الناس ورغم ذلك فقد كان  
المتعلمون يتناقصون شيئا  
فيهم ، فيهم يكون أفضوليا  
في الكتابة والحدث باللفة  
العربية الفصحى ، كما كان  
الصحيح الفئات المتزايدة  
والمتوسطة والمتواضعة  
يضمون فيما بينهم وحسب  
هذا الاختصاص مهمة وثقافة  
ولم تتوان الصحف فيضيا  
على قبله في الاهتمام في هذه  
القضية ، فقد كان كتابها  
يقفون في الجوده النسبة  
وتتبع الأسلوب ، أرفضاء  
لرؤية الفئات المتعلمة ، وتجا  
لا تتسوية تقوسهم على  
فخا بالمثل الرفيعة والسامية  
في روائع الأدب

وما من شك فأن اللغة العربية  
لغة عظيمة

غداً  
في الاضيار  
البركتور فواز طوقان  
يرد على  
محمد  
عبد الهادي

كفيلة الأرملة العزبة

تحطمت ، الخروج من الجنة ،  
رماضة في القباب ، العثس  
الليادي ، الايدي الناعمة :  
منقطة .. المرح المنع ،  
والمرح اللامقون :  
ينطاع الشجرة ، وحلة  
صيد ، الطعام لكل فم ..  
ويتوقف المؤلف في الفصل  
الاخير من الكتاب ، وقفات ثلاثا  
عند مرحية بنجماليزونة :  
لتوقوف الحكيم ، ومرحبة  
مجنون ليلى لاحد شوقي  
والمعاولات الاردنية في الحركة

أعمال رواد النهضة أمثال:  
شوقي وتينور وجورج أبيض  
وسلامة حجازي وجوز مطران.  
وبتوفيق مطولو عند جهود  
توتون الحكيم السمرية ، فأس  
وعائلته البارزة التي أرست قواعد  
المسرح العربي الحديث.يقسم  
المؤلف مسرح الحكيم إلى  
مجالات أربعة : المسرح الذهني  
أهل الكهف ، شهرزاد ،  
صليباويين ، سليمان الحكيم،  
ملك أوديب ، أبيض ، رملية  
والغف والسultan الحائر  
أرجح أن يكون هذا الكتاب

وقلت نفسة لفت الناس الذين يتكلمونها ما يتوجب عليها مسيرة العصر الذي يعيشه هؤلاء الناس وبواجبه متطلبات حياتهم في ظروفها المتحسنة من ضرورة الحذر والتنبه على الحرس بمعدة الاصول الصحيحة والدخيلة لتكسر مصطلح لغوي قائم وقد تعرضت اللغة العربية الفصحى الى حار طويل من الزمن لحطوبى ثقال، لكنها قاومت وتحسنت وانتعشت ان تصد في وجه كل المخاطر التي اهدت بها حتى اتبع لها الغلبة والانتصار فقلت لها قلوب متطورة يبنمها بقيت اللهجات العلمية هزيلة لا تقوى على التحدي عاجزة عن تنقية ما يؤتى اذاه كواجب حقى، في ارجى لاصح لصنع لعل ابيى على الاطلاق ودليل ذلك اننا لم نسمع يوما بانى ادى رافع كتيفى لجهة من الجهات ولا نذكر ان ثمة محاولات لكتابتها بعامية كان قد روج لها بعض الشباب في مطلع هذا القرن من غير قصد في التملق ومماكسة القراء - بقدر الومول - بعام مواطن القدم والبذوق والاستجابة لتكلم ما ليسوا العود عن فركهم والرجوع عن عاميتهم لما واجهوا من هجمات عنيفة وحلالت ساخرة من طبقات المثقفين - من الشباب ونلاحظ هذا الايام ان حملة لواء تعليمية - كتابية - مطبوعية اخذت تستجحل من

على صفحات الكتب الجرداء والصحف - ويروح بعضى الدعاة بدلوها للدفاع عن وجنتهم بان القرض من وراء هذا التصب هو السرقت قبليل الحافظة على التراث المحلى ليلادهم وحقونككككك كالذين بان افعال هذا الترافض قد يضره للدمار ولاقتراض ونحن في هذا السباق لاندعى الى عزل هذا التراث وتركه بل نحت كل جماعة على ان تمل علفظ تراثها الاخترازا نصنعها لان ذلك يد مفخرة لها وتكديدا على عمق اصابتها مع الصلاحية والتنبية بالايكون هذا الاعتزاز من التمسك بالثقلة العربية على الارتباط مع لغتنا العلمية الفصحى والخاصة فان ظاهرة الدعوة باحلال عامية محل الفصحى هي دعوة غير واقشة، ولا نحن يكتب لها الحياة والظفر في حريق ثوابها - انا ما بلتنا حقيقة التفتنوج الكمال في الوسى والادراك لظواهر السلبية التي قنتعت استمرارها ولتحرر دالمعدوى استغفلها - حتى لا يعفىي كقلر في لجهت قياتي يري يحتاج فيه ابن الجزيرة الشامية الى ترجمة كتب ابرق الاشراق - ويحتاج لها اشرق العربي الى مثل ما يحتاج اليه المغربون من ترجمة لجهاتهم فتكون عاملا ساعد على التفريق بين العرب انفسهم ثقافيا ولغويا من جهة وعونا في قطع الصلة بين ماضيهما وحاضرهم -

محمود وشاح

يبدو ان قضية الفصحى عامية قد نالت حظا وكفرا مجال الكتابة بها وتلكس في ابواب كثيرة في كتب والصف ولكن الندي ما يحجم تناهها هو مدى تعلق هذا القضية - من جانبية واعية وتعلم واضح - بتعدد لغات الجيدة من ملورة في محاولات التحدي ثمة والتي تظهر بمسورة في كل بقاع ووطننا العربى اسع وقد كان التعليم في السابق الانتشار اذا ما قيس زمن العصر - لما له من ثمة والتفكر في مصدر اسع ورغم ذلك فقد كان تعلمون يتناسون فيها هم - فيهم يكون اشدتطويها الكتبية والمحادثة باللغة العربية الفصحى - كما كان حريب التفاهى المتتارة متوسطة والتواضع - تصفون بها ويهم وحسبك على الاختصاص مئة وفائدة ولم تتوان الصحف ايضا - بل الانتمام في هذه قضية - يقدل كتابها - فنون في تجويد التفسر - تنوع الاسلوب - ارضاء - الفئات المتعلمة - وثقا - تستخدم نفوسهم على - بالمثل الرقمية والسامية رواة الادب وما من شك كاللغة العربية

اعلان

تعلن مؤسسة الواليء عن اعادة طرح عطاء توريد ١٥٠٠ متر كيل  
تلفون - على الراغبين الاشتراك مراحمه رئيس ديوان وزارة النقل في  
عذر او كوتير لجنة عطاءات هذه المؤسسة في العقبة للحصول على  
نسخه من العطاء مقابل خمسة دنانير غير مسترده ، تقدم العروض الى  
هذه المؤسسة مرفقة بشيك تامين مصدق او كفاله بنكية بنسبة ٢١٠ من  
المبلغ الاحمالي وتقبل لباية الساعة الرابعة من بعد - ظهر يوم الاحد  
الموافق ١٩٨٠ / ٩ / ٢٨ .

مدير عام مؤسسة الواليء  
احمد فوزي ابو نوار

غداً  
في الاخبار  
يركتور قواز طوقان  
يرد على  
محمد  
عبد الهادي

## اعلان

تعلن مؤسسة المواهب عن إعادة طرح عطاء توريد ١٥٠٠ متر مكعب  
تفلون على الراغبين الاشتراك مراحعه رئيس ديوان وزارة الفلك في  
عزبن او مكتوبه لجنه عطاءات ذاهبه المؤسسة في العقبه للحصول على  
نسخه من الطاقه ملحقه ختمه دائره غير مسترده. التقديم العروض الى  
ذاهبه المؤسسة مفضل بشيك تامين مصادق او كفاله بنكيه بنسبه ٧٠ %  
المبلغ الاجمالي وتقبل لايامه الساعه الرابعه من بعد-ظهر يوم الاحد  
١٩٩٤-١٠-٢٠

مدير عام مؤسسة الضوانيء  
احمد فوزي ابو نوار



أخبار عمالية

# من تاريخ الحركات العمالية في التراث العربي

والزخرفة والتعبير، ومنه ما يقال له نباتي وهو ما يشبه النباتات أساساً في صناعة النسيج والحصى والقصاص والتكرير والبراز والخواص والبسوي والتشجير، ومنها ما يسمى جفاني كالسقاط والحفص والزورقي والتراب واللبان والنفط والوقاد والملاح والورق والكيال، ومنها ما هو حيواني كالغنام والرعي والببسط والسيوري والاسكاف، ومنها ما هو بشري كالخلق والطبيب والمعلم والدلال.

أما الرابح، فهو الصناعة - ويتعلق بها ماضي من الأسباب الثلاثة وتتسم أساليب ثلاثة: صناعة فكر، وصناعة عمل، وصناعة مشتركة بين فكر وعمل - ويولوج لنا تقسيم العمل هنا دقيقاً يتسم ومفاهيمنا العملية المعاصرة - وقد اكتشف الماوردي ذلك بملاحظته - أن الناس آلات للصناعة فاضربهم نفساً متباعدة لاشترافاً لأن الطبع يبعث على ملائمة ويدعو إلى حاجته واشتراف الصناعات صناعة الفكر، ولنلاحظ أن الماوردي يستعمل كلمة الشرف بغيرها لتعني الرقي أو السمو وصناعة الفكر عنده تقسم إلى قسمين أحدهما مواقف على التغيرات الصادرة عن نتائج الآراء الصحيحة كسياسة الناس وتعبير البلاد، والثاني ما أدت المعلومات الحادثة عن الأفكار النظرية - أما صناعة العمل - فتقسم قسمين، عمل صناعي هو إعلاناً رتبة لأنه يحتاج إلى معاملة في تعلمه ومعاملة أن تكون صمماً ببعده النسبة من المعلومات الفكرية، والآخر إنما هي صناعة كد واثق مينة - وأما الصناعة المشتركة بين الفكر والعمل فتقسم قسمين أحدهما أن تكون صناعة الفكر، اغلب والى ملتبساً كالكتابة، والثاني أن تكون صناعة العمل اغلب والفكر تبعاً كالتجارة وإعلاناً رتبة في نظر الماوردي ما كانت صناعة الفكر اغلب عليها والعمل تبعاً لها فيفرض أحوال الخلق - على حد قوله - في ارتبائهم وادهم ونظراً في طلب مكسبهم وتفرق مهمهم فقسى التماساً.

لقد وضع الماوردي العظيم - بنظره الثاقب - يده على جوهر القضايا الأساسية الاقتصادية في المجتمع العبودي المتطور إلى الإقطاعية واكتشف أولي عناصر الرأسمالية التي كانت تترقرونها في حم جديدهم قليلاً فقد لاحظ غيرة الإنسان في الاستزادة من المكسب - الربح وحدهما بمرعية أسباب هي: الرغبة في زيادة الشهوات وهي الاتفاق على غير الضروريات من حاجات الإنسان العادية والروحية، والرغبة في الادخار والبخل، فقدم هذه الصفة ووصف صاحبها

## سماح عمالي

### أجازة الثقافة العمالية

س ١ : من العامل س ٠ م يسأل عن إجازة الثقافة العمالية ج ١ : إجازة الثقافة العمالية كما وردت في قانون العمل الأردني الساري المفعول هي الإجازة التي يشارك خلالها العامل في دورة ثقافية عمالية يعقدها أحد المعاهد التابعة لوزارة العمل - ومدتها لإجازة عشرة أيام مدفوعة الأجر.

### العمل الإضافي

س : من صاحب العمل ع ٠ ف يقول : هل يجوز تشغيل العمال أربع ساعات عمل إضافي يومياً ؟ ج - استناداً لما ورد في قانون العمل رقم ٢١ لسنة ١٩٦٠ الساري المفعول، فإنه لا يجوز تشغيل العمال أكثر من ساعيتين عمل إضافي يومياً وبشرط الحصول على موافقة مسبقة بذلك من وزارة العمل : لما يشترط موافقة العامل على تشغيله ساعات إضافية أو دفع أجره تعادل ١٢٥ بالمئة من الأجر في الساعات العادية .

## شمل تعلم

لا يتوجب توجيه أذار على المطالبة بكامل الأجر عن المدة الباقية من العمل - ينشأ الحق في الحصول على تعويض عن الإصابة لأجبات حساب مدة التقدم من تاريخ استقرار العلة - أن العامل لا يكف بدفع الرسم عن المطالبة ببديل العلة - لا يوجب نص يحرم العامل من المكافأة إذا أنوبت خدماته بسبب عجزه عن العمل .

## التيقنات

تلك بعض جوانب التيقنات الفكرية المبكر لبعض مسائل العمل في القرن الثالث الهجري على نطاق العالم العربي - الإسلامي يومذاك فلننظر الآن إلى بعض جوانب التيقنات الصناعية العامة في العصر ذاته تهديداً للدخول إلى جانب التيقنات العمالية والأصناف والتغيرات في تلك الحقبة من الزمن .

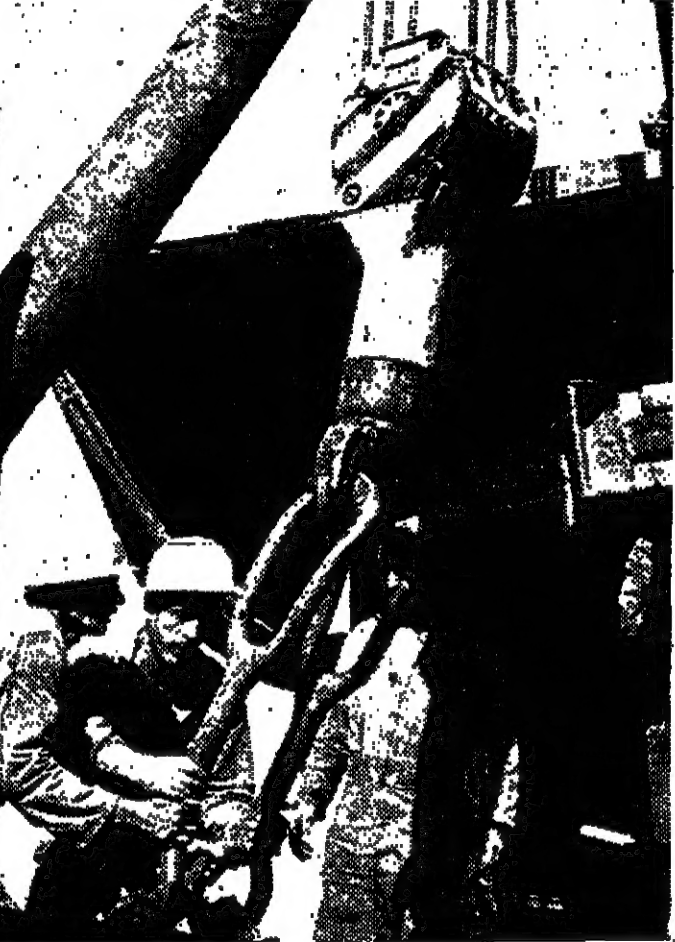
## مطالب عمالية

عقد مندوب التوفيق في عمان عدة اجتماعات خلال الأسابيع الماضية لبحث عدد من المطالبات التي تقدمت بها النقابات من أجل تحسين ظروف العمل لعدد من عمال المؤسسات .

## أخبار عمالية

زيارة خلال الشهر الماضي - شملت عدداً من المؤسسات حيث تم مخالطة خمس مؤسسات تخالف قانون العمل - السيد سامي القضاة - مدير معالي وزير العمل تعين - السيد سامي القضاة مراقباً - للاستخدام في دير علا اعتباراً من ١٣ - ٩ - ١٩٨٠

## ماذا نعرف عن مخاطر أدوات الرفق



إن كثيراً من آلات وأدوات الرفق المستخدمة في التأسيس والعمليات الإنشائية تشكل خطراً كبيراً على العمال إذا أساء استعمالها وتكون سبباً في الحوادث المختلفة فمن الواجب أن تكون جميع هذه الأجهزة سليمة ومن مواد جيدة ذات قوة امتثال كافية وخالية من العيوب ويجب فحصها مرة واحدة على الأقل كل أسبوع بمعرفة شخص مختص .

## السعودية

يستقبل ميناء الدمام في المملكة العربية السعودية لمدة شهر مجوعة من ١٢ قنياً من أبناء أبو ظبي يعملون في ميناء زايد - في الإمارة المذكورة وذلك بهدف تدريبهم على أعمال الموانئ المتطورة .

مطلب عمالية - عقد اجتماع في وزارة العمل حضره ممثلون عن النقابات العامة للعاملين في البنساعة وعن شركة أنطون دايان من أجل بحث أوضاع العاملين في شركة - "نام سنشال" ضمن الصناعات - التي الأمن الصناعي - في مصنع هذا الشهر بزيارات لعدد من المؤسسات الصناعية بهدف ملاحظة مدى تطبيقها لبروتوكول السلامة والصحة المهنية وإبداء النصائح والإرشاد لكل من أصحاب العمل والعمال بغية التقليل من حوادث العمل وإصاباتة .

أوامر الرفق والتزويلا ٤ - أن يكون العمل في نفس الجانب بالنسبة للحاميلين ٥ - إذا كان للحمل أحرف خاصة يجب أن يزود الحاملين بوسائد توضع على الكتفين تحت العمل حتى لا يتعرج - للتسلخات أو الإصابات ٧ - يرتب أوضاع الأشخاص بحيث أطولهم في الأمام وأقصرهم في الخلف ويكون ترتيبهم تنازلياً ٨ - يراعى دائماً في الأعمال الطويلة أن تكون مرتفعة من الأرض ومنخفضة من الخلف حتى يتضح الطريق أمام

ولا بد هنا من التفكير بالشكل القابل - درج وقاية خير من قنطار علاج - كما أن عمليات نقل المواد يمكن أن تكون بواسطة العمال ويجب ملاحظة أن المواد المراد نقلها يدويًا منتظمة وخفيفة الوزن في مقدور الأشخاص حملها ولا تؤدي إلى سقوطها إذا حملها فمثلاً لا يجوز نقل مواد كاثوية أو قابلة للانفجار أو الانسكاب باليد حتى لا يكون هناك احتمال لتعرض حاملها للأضرار نتيجة انزلاقها وسقوطها من أيديها وتصاميمها بآية عواقب .

## السعودية تدريب عمال أبو ظبي

يستقبل ميناء الدمام في المملكة العربية السعودية لمدة شهر مجوعة من ١٢ قنياً من أبناء أبو ظبي يعملون في ميناء زايد - في الإمارة المذكورة وذلك بهدف تدريبهم على أعمال الموانئ المتطورة .

### الشركة العامة لصناعة الألبنية

إحدى شركات المؤسسة العامة للصناعات الكيميائية

### تقدم أحدث

### الموديلات الإيطالية والفرنسية

بامتياز خاص من شركات إيطالية وفرنسية

تباع في :

صالة محاف في مركز باب توما جانب ساحة المازارية

وصالات الشركة العامة للألبنية / باتا /

لزيارة استخدام والتفسير يرجى الاتصال ب :

المؤسسة العامة للصناعات الكيميائية

رئيس - بركة - ٥٤٤٧

مكتب - ميني - ١٩١٥

هاتف - ١١٩٦٥

٢٢٨٩١٦

## تنازل جديد في الموقف الفرنسي تجاه العمال الجزائريين

تنازل جديد في الموقف الفرنسي في موضوع العمال الجزائريين العاملين في فرنسا وفي سياسة فرنسا المتأدفة إلى تخفيض عذهم عن طريق - تحويلهم ويا - إلى الجزائر الحق - بتقيد وتنظيم مجسرة أعمال الهنود إلى الخارج الأجر الذي يعمل كخادم الوسيطة على التحول دونه داعية تحريكها لذلك داخل الهند - بالنسبة على بعض الإجراءات النابية وخارجياً عن طريق إقناع دول الخليج بالاصابع التي سعت لفتح أسواق العمل الهنود إذا ما أخضع سقرهم لقيود من قبل الحكومة - وبمقتضاها

## محاولة هندية لالغاء مكاتب تفسير العمال

أوردت مجلة أيت دير البريطانية معلومات تشير إلى عزم الحكومة الهندية على إنشاء مؤسسة عامة تابعة للحكومة مهتمة اختيار وتعيين العمال الهنود الذين يتم طلبهم من قبل هيئات ومؤسسات اقتصادية تعمل في الخارج وخاصة دول الخليج والغاية من هذه المؤسسة القضاء على الشكاوى المتعددة من الخليج ضد هيئات الاستخدام الهندية التي تبعث إلى الخليج بعامل يفتقرزون إلى المهارة أو حتى إلى الميالة الهندية ما يوقع الشركات المستفيدة لهم والعمال أنفسهم في مشاكل لا حده لها ولا حصر - ويعرقل تنفيذ المشاريع ويؤثر من الكلافيا بسبب تاخر تنفيذها عن مواعيدها المحددة - ومن شأن

### المؤسسة العامة للصناعات الكيميائية

رئيس - بركة - ٥٤٤٧

مكتب - ميني - ١٩١٥

هاتف - ١١٩٦٥

٢٢٨٩١٦







## اصحاب على الاخبار

مؤتمر لجمعية اصحاب على الاخبار

### طرد اسرائيل من الجمعية العامة

قبل توجهه لتعويض اجتماعات الدورة الخامسة والثلاثين للجمعية العامة للأمم المتحدة، أعلن اسحق شامير وزير خارجية العدو الاسرائيلي انه لن يشارك اذا اتخذ قرار في الجمعية العامة بطرد اسرائيل من الجمعية، وحرمانها من العضوية، وتصريح شامير هو تأكيد عن مخاوف الكيان الصهيوني، من النتيجة التي ستتبعها اليها عملية الحصار السياسي الذي يتعرض له اسرائيل في العالم، بعد ان يلتزم مبادئ الكيان الصهيوني وتصرفاته تمكن بكل الاشكال الخروج بسلامة عن الشرعية الدولية وعن القانون الدولي منذ اكثر من واحد وثلاثين عاما.

في اتجاهه لاختيار الجمعية العامة في الجمعية العامة بفصل الى طرد اسرائيل من الجمعية العامة بمراتبها فاقدة للمصداقية حتى تصاح لارادة المجتمع الدولي وتستجيب للمطالب الدولية بتطبيق القرارات المتعلقة بالصراع العربي الاسرائيلي، واعادة الحقوق العربية الموروثة، وهذا الاتجاه لا يشعر اسرائيل بالقلق فقط، بل يعيدنا مباشرة لتكوين واحدة من الكيانات التي لا تملك الصفة القانونية او الشرعية في الوجود، انطلاقا من كون قرار وجوده في المنطقة هو قرار الجمعية العامة، الذي يعتبر من الناحية القانونية قرارا باطلا لكونه لم ينفذ الا من طرف واحد، ولكن هذا الطرف وهو الكيان الصهيوني الذي استقله ليكون وسيلة توسعة للاحتلال، والتحكم في اجزاء فلسطين ان يقام اسرائيل للشرعية الدولية سوف يجعلها في وضع سياسي تتفق فيه عزلة كما تتفق فيه نظرية الرقعة الدولية للكيان الصهيوني، وهو وضع يفتح المجال امام تقدم مبادئ الحقوق العربية في المجالات الدولية، ويمنح هذه الحقوق القدرة على ان تصبح باستمرار في موضع الاهتمام الاول والباقي لان هذا القرار الذي من المحتمل ان تتخذه الجمعية العامة للأمم المتحدة في دورتها التي تبدأ اليوم سوف يشكل عامل ضغط استراتيجي على الكيان الصهيوني ينبغي استيعابه عربيا من خلال توظيف اكثر قدرة واكثر ايجابية على كل المستويات وفي كل المجالات، والاتفاقيات الدولية، وهو ما ينبغي ان يكون للجمعية العامة في العمل العربي الذي ينبغي القيام به في المستقبل.

ان حصول تعامل عربي، ان طرد اسرائيل من الجمعية العامة، وبالتالي وضعها تحت الخيار الوحيد، له الاثر، بقرارات الجمعية العامة او فئتان عضويتها وحرمانها من كل ما تشكل عضوية الأمم المتحدة، وهو ما سوف يكون في الواقع فرصة لمناقشات ومساومات دولية شديدة في الجمعية العامة في دورتها الرابعة، غير ان المطالب العربي يجب للاختصاصية الجديدة التي يمكن ان تساعد في تحقيق هذا المطالب، للام الذي بات يعقل ضروريا وملحا، في هذه المرحلة من الصراع مع العدو الصهيوني، وهو الصراع الذي يصل الى درجة بات فيها من الضروري وقوف العالم موقفا حاسما في وجه العدو الصهيوني، وسياسة الجورانية في المنطقة وهو الموقف الذي ينبغي ان ينطلق من فرض حقيقة جاسمة وجذرية يمكن ان تؤثر تأثيرا مباشرا على العدو الصهيوني كذا يستمد قوته، وعطرسه من خلال ما يتفقا من دعم ومساندة مالية وعسكرية من قبل بعض دول العالم، وهو ما يمكن ان يتوقف من خلال فرض الحصار والمقاطعة الدولية الشاملة على اسرائيل كخطوة تالية لحرمانها من عضويتها في الامم المتحدة التي ينبغي ان تكون واحدة من قرارات الجمعية العامة للجمعية العامة في دورتها الرابعة، ونحن نعتقد ان هذا الطلب سوف يواجه بعض الضغوط من قبل بعض الدول الكبرى التي تسعى لجعل اسرائيل راس حرة في الجسد العربي باستمرار.

ومن خلال هذا تمثل الدورة الرابعة للجمعية العامة فرصة لاجراءات مقترحات في تعامل الجمعية الدولية مع المنطقة، ولا سيما مع الكيان الصهيوني الذي بات يمارس ادوارا خطيرة على الامن والسلام العالمي من خلال تعديده للامم والسلام في المنطقة، وطرد اسرائيل من الجمعية العامة بما يهتلك ذلك من عدول سياسي ويعمل على طيئة الصراع العربي الاسرائيلي كقول بان يضع اسرائيل وجهها لوجهها، لرفض كادى لوجودها، انطلاقا من كونها ممثلة لخطر حقيقي على الامنة الدولية.

### اعلان

تعلن مؤسسة مياه الشرب للسادة المتفهمين الذين اشتروا نسخ عطاء رقم ٨٠/١١ مقاولات والناس بمشروع مياه المنطقة الحرة - الزرقاء - للماء قسم الزاوم والمهندسة في المؤسسة وذلك لاتحاد ملحق للماء المذكور.

مدير عام مؤسسة مياه الشرب - بالوكالة المهندس عارف بهاء الدين

## وزارة التربية والتعليم

### اعلان من سهر المعلمات / محاضرات

- وزارة التربية والتعليم - معمد المعلمات - عجلون - يحجة الى معمدتين لتقديم اللوازم المادية المادية -
- مواد اولية للمختبر
- مواد اولية للوسائل التعليمية
- مواد اولية للتربية الفنية
- آجهزة عرض - اوبيك - افلام ١٦ ملم
- قضاة واليات كاتبه
- لوازم رياضية
- قرطاسية
- غرفة يوم وقلاطين وكوميديات وطاولات وسط
- يمكن لمن يرغب بالاشتراك في هذه المعلمات مراجعة قسم اللوازم - في وزارة التربية والتعليم للحصول على المواصفات وشروط المعطاء مصطلحين معهم رخصة معتمد سارية المفعول
- آخر موعد لتلقي الطلبات هو يوم الاثنين ٢٢-٤-١٩٨٠م
- اجور الاكلان على من يرسل عليه المعطاء



لقطان من استمبال نائب رئيس مجلس الدولة الصيحي

### حسام يختم زيارته لشطري اليمن

دمشق - بتر - عاد الى دمشق بعد ظهور امس عيد المعلم حزام نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية السوري بعد جولة عربية شملت صنعاء وعدن، وقد علم حزام في هذه الجولة رسائل من سيادة الرئيس حافظ الأسد السيد ركني شطري اليمن تتلخص بشرح الخطوات التي اتخذت لتأدية الوحدة الاتحادية بين سورية ولبنان.

### صدام حسين: استلهام التراث العربي يرتكز على العمل الايجابي في تراث الامة

بغداد - بتر - قال الرئيس صدام حسين ان استلهام التراث العربي لا بد ان يرتكز على كل ما هو ايجابي في حياة الامة العربية. وأضاف له امس خلال محاضرة جديا من اجتماعات ندوة التراث المعماري والتعمارة العربية انه ينبغي للنظر في الحياة المعاصرة ودعا السي التخليص من القوالب التي تفرص

### ترشيح الاردن لعضوية مجلس الامن

تونس - بتر - صرح السيد تيسير طوقان رئيس الوفد الاردني لاجتماعات الدورة الرابعة والسبعين لمجلس الجامعة العربية المنعقدة هنا بان المجلس قرر تأييد ترشيح الاردن لعضوية مجلس الامن الدولي لعامي ١٩٨٢ - ١٩٨٣ وقد واصل المجلس اجتماعاته امس حيث نظر في عدد من الاجور المدرجة في جدول ابعده.

### مبارك: أوروبا غيرت مواقفها من الكماي وثق بالخط المصري

القاهرة - ا ف ب - قال حسني مبارك نائب الرئيس المصري في تصريحات نشرتها له الصحف المصرية امس ان الدول الأوروبية تتفق ككافة في الخط الذي تتبنيه مصر فيما يتعلق بتسوية السلام في الشرق الاوسط.

- وأضاف ان مبارك أكد امام مجلس الوزراء المصري ان جولة تركيا تنجح سياسة موالية للرب بوليف شمال الاطلسي من شأنها مواجهة ما وصفته لاسرائيل بالفسوق العربية الموجهة لاسرائيل.
- وقالت صحيفة دافار لاسرائيلية ان حكومة قوية في تركيا تنجح سياسة موالية للرب بوليف شمال الاطلسي من شأنها مواجهة ما وصفته لاسرائيل بالفسوق العربية الموجهة لاسرائيل.
- وقالت صحيفة دافار لاسرائيلية ان حكومة قوية في تركيا تنجح سياسة موالية للرب بوليف شمال الاطلسي من شأنها مواجهة ما وصفته لاسرائيل بالفسوق العربية الموجهة لاسرائيل.

### ارتياح اسراييلي للانقلاب في تركيا

تل ابيب - الفب - ترى الدوائر السياسية الاسرائيلية ان نظام الحكم العسكري الجديد في تركيا سينتج سياسة أكثر تأييدا لاسرائيلين الحكومة السابقة التي كان يرأسها سليمان ديمريل.

وقالت صحيفة دافار لاسرائيلية ان حكومة قوية في تركيا تنجح سياسة موالية للرب بوليف شمال الاطلسي من شأنها مواجهة ما وصفته لاسرائيل بالفسوق العربية الموجهة لاسرائيل.

### أراض صرب البنيانية الانزات القلبية والقمرية والاروق والاكتئاب والمتوتر

بيروت - ا ف ب - أكد خبر في الامم المتحدة في بيروت لاجلة موندري مورينج البنيانية انه بالإضافة الى الحرب الأهلية في لبنان - ١٩٧٥ - ١٩٧٦ - التي لم تتر سوى متعب عارضة فان

### اجتماع للجنة التطبيع بين مصر واسرائيل

القاهرة - الفب - أعلن في القاهرة امس ان لجنة تطبيع العلاقات بين مصر واسرائيل ستجتمع يوم الاحد المقبل في العريش شمال سيناء.

وستبحث اللجنة خلال هذا الاجتماع مرادف لثقة اعمال اللجان الفرعية بشأن التطبيع، ويذكر ان يفرس على وزير الدولة المصري واسحق شامير وزير الخارجية الاسرائيلي كذا قد بحث في الاسبوع الماضي في القاهرة مسائل العلاقات الثنائية وتنشيط اعمال لجنة التطبيع.

### بسم الله الرحمن الرحيم

### اعلن الى الذين

### فالرأية اتحاب تدرية الطية العسكرية الملكية لعام ١٩٨٠

- تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية ان أسماء الذين وقع عليهم اختيار اللجنة موجودة في شعب التجنيد والتعبئة العامة ومديريات الشرطة في جميع محافظات والوية المملكة وبامكان الجميع الاطلاع عليها.
- يرجى من المقبولين والاحتياط مراجعة ركن التجنيد بمعسكر العبدلي من الجهة الغربية لكلية الشرطة الملكية - عمان للسير بمعاملات فحصهم الطبي في المواعيد التالية:

محافظه العاصمة - لواء عمان	١٥ - ٩ - ١٩٨٠	يوم الاثنين الموافق
محافظه العاصمة - لواء الزرقاء ومادبا	١٦ - ٩ - ١٩٨٠	يوم الثلاثاء الموافق
محافظه البلقاء	١٧ - ٩ - ١٩٨٠	يوم الاربعاء الموافق
محافظه اربد - لواء اربد والرمثا	٢٠ - ٩ - ١٩٨٠	يوم السبت الموافق
محافظه اربد - لواء جرش والمفرق	٢١ - ٩ - ١٩٨٠	يوم الاحد الموافق
محافظه اربد - لواء عجلون والاغوار	٢٢ - ٩ - ١٩٨٠	يوم الاثنين الموافق
محافظه الكرك - لواء الكرك والطفيلة	٢٣ - ٩ - ١٩٨٠	يوم الثلاثاء الموافق
محافظه معان - لواء العقبة	٢٤ - ٩ - ١٩٨٠	يوم الاربعاء الموافق
المتخطفون من جميع المناطق	٢٧ - ٩ - ١٩٨٠	يوم السبت الموافق

- بذكر الجميع بضرورة ابراز الوثائق التالية عند المراجعة:
- أ- جواز السفر أو الهوية الشخصية الصادرة عن دائرة الاحوال المدنية.
- ب- شهادة الميلاد الرسمية الاصلية أو صورة مصدقة عنها.
- ج- كشف علامات شهادة الدراسة الثانوية - التوجيهي - الاصلية أو صورة مصدقة عنه.

### أوروبا والشرق الاوسط

أوروبا، وضحت امامها الصورة الآن، من خلال سعيها بمباشرة للاتقاء بالاطراف المعنية بازمة الشرق الاوسط، بعد الجولة الاستقصائية التي قام بها جاستون ترون في المنطقة، والقاعات التي عقدتها عدد من الزعماء العرب خلال زيارتهم للعواصم الأوروبية، ووضوح صورة الموقف يجعل من اجتماع وزراء خارجية دول السوق الأوروبية المشتركة في بروكسل يمثل اهم اجتمعا يعقد في هذا المجال لمناقشة قضية الشرق الاوسط، بل، ويجعل هذا الاجتماع واحدا من الفرص التي ينبغي ان تعبر فيها المجموعة الأوروبية عن الكيفية التي يمكن ان تسهم بها في صناعة السلام الحقيقي في المنطقة.

ان الموقف الأوروبي احتل في الاونة الاخيرة موقعا بارزا من الاهتمام، وكان بالتالي ملقى لكثير من التوقعات والمناورات، وقد كان هذا الموقف مثار اهتمام عربي بشكل خاص، نظرا لان أوروبا تستطيع ان تقوم بدور ايجابي حقيقي للمنطقة من الاثار الخطيرة التي قادت لتفاقيات

كاتب ديفيد المنطقة بها، ان أوروبا مطالبة ان تحقق تغيرا ملموسا في كيفية تعاملها مع المنطقة وهي من خلال فهمها لابعاد المشكلة الحقيقية كطيلة بان تقدم نموذجا يمكن قبوله على صعيد دولي واسع من خلال التوازن ومراعاة كافة متطلبات السلام العادل والفعال وفي الواقع ان تفهم أوروبا الايجابي للموقف العربي يجعل من اي مبادرة اوروبية مبنية على هذا الاساس مقبولة لدى العالم العربي لانها في هذا الوضع يمكن ان تتطابق مع واقع الدور لطبيعة المعادلة في المنطقة والفرق الأوروبي انطلق من ذلك كنه هام جدا لان السلاسل في المنطقة هو في الواقع سلا حقيقي لاوروبا ودول العالم كله

## في ذمة الله

بسم الله الرحمن الرحيم  
تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية وفاة الملازم الاول  
الشقايد  
شهادة قاسم عيسى  
الذي وافته الاجل المحتوم يوم ١٤-٩-١٩٨٠  
انا لله وانا اليه راجعون

### اعلان صادر عن

### وزارة الزراعة

تعلن وزارة الزراعة عن اعادة طرح عطاء تضمين نتائج الدخول في حطة الباقورة الزراعية وقد حددت الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ٩-٩-١٩٨٠ موعدا للمزاولة بالحقلة (المذكورة)، علما بان جميع الرسوم المتوقعة عن ذلك تعود على حساب المشتري، وزير الزراعة

### إعلان حضري

تقدم الي السيد صالح يوسف فليل صاحب قطعة ارض رقم ٣٤٦٢ من حوض رقم ٣ - الجوارس من اراضي قرية الجيزة قضاء عمان بطلب رخصة حفر من اجل استغلالها في الري وعلى من له اعتراض على ذلك ان يقدم اعتراضا خطيا مع دفع التأمين المقرر يبقى بسبب الاعتراض مفتوحا لمدة شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان.

نائب رئيس سلطة المصادر الطبيعية بالوكالة

### اعلان

- القوات المسلحة الاردنية تعلن عن حاجتها الى معدات الحريق على المهندسين الراغبين الاشتراك بهذه المسابقة مراجعة امس من لجنة الاعطاء من قبل لجان الاختبار لارادة ممثلين معهم رخص امنهم وصورة عب
  - تعلن في احدى الصحف لدية تسعة المسابقة والصف من صباح يوم الاثنين الموافق ١٢ من تشرين اول ١٩٨٠
  - من نسخة المناقصة خمسة دائري غير مستردة
- لجنة عطاءات القوات المسلحة الاردنية











ديوان المصطفى - الأخبار

السوارع المحنوعة وغياي الشواخص

أن ترتكب خطأ ما ، وتعاقب عليه : فذلك أمر مقبول ،  
والرغوص له فيه دلالة على الاعتراف به ، والاعتراف بالخطأ  
فضيلة .

أما حين يصر إلى إيقاع العقاب دونما وجه حق ، ودونما أسبا بعقوبة تيرر فقلت له الماغب ، فان ذلك ادعى لان يصي باغين والظلم الذي لعل به ،  
يا مسمى واذن منعت يساريين أحد الشوارع الفرعية ، وما ان برت أمثارا قلائل ، حتى استوقفتني أحد رجال المرور ، وحرر لي مخالفة بحجة أنني اسير في اتجاه ممنوع ، ورغم أن هذا الاتجاه كان قبل أيام قلائل مسموحا ممنوع ، وان ضريبة المزدحمة هذه لم تجر الإشارة إليها بوضع شاحنة تدل على ذلك ، فقد باتت كل محاولاتي اقتناع رجل المرور بتعذولي عن تحرير مخالفة ، وكان لا بد ان أقبل الوضع على مضغ ، وأتيسر بيئرو لا انوي على شيء .

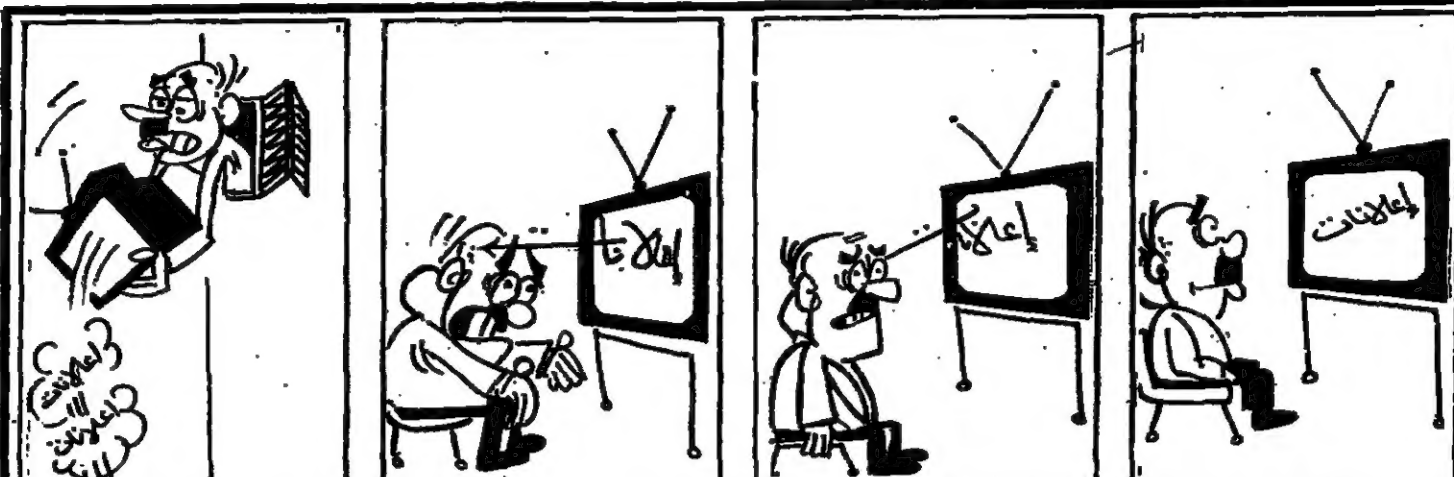
مثل هذه الحادثة تكررت مع نظيرين غربي، والنسيجة دائما واحدة - مخالفة بحق السائق المتجاوز، ورجل المرور على حق - فقامت شعاره بان الاتجاه في هذا الشارع ممنوع والسيارة أيضا على حق - فليس هناك ما يثبت ان هذا الشارع مخصص للاتجاه فيه ويستمر رجل المرور في عمله وهو مطمئن تماما الى انه يؤدي واجبه على الوجه الكفيل، ويصرف المواطن وهو يحس أنه عوقب بغير وجه دة يجريرة في غير مسؤول عنها.

دائرة السير مطالبة بوضع حد لإنهاء الملبسات والاحكامات  
المدرجة التي يتعرض لها المواطن ورجل المرور على حد  
سواء . وهي معينة بالتنسيق مع الجهات الاخرى المسؤولة  
لتطبيق وضع هذه الشخص ، والاشارة الى التسي  
تدور على منعة الببور من هذا الشارع و ذلك ، والدالة على  
منه التوقف هنا وهناك ، وحين يتم ذلك ، فان اي تجاوز  
لن هذه القاعد من قبل السائقين يفرزهم لتلقوة : وتصبح  
هنا حالة قوية اهرام مشروعا وواجبا .  
انما غير ذلك ، يقلل السائق على حق وان كان في تصرفه  
تجاوزا للقوانين الموضوعة .

مواظبت



ازمته المياه في احياء العاصمة ... متى قنته هي ؟



خطبة الفراع  
والاخبار

## قضية الالتزام

.. فرحت حين علمت بسقوط النظريات المجازية المحققة  
 الفجائية العنادية للإنسانية ..وتوظف ألفن ..توظيفاً  
 شاعراً شعرة .. رسماً .. موسيقى وغبابة تحت شعاع  
 سفلان للفن .. رسماً أنيني لن أحذل على جديد حين أقرا  
 صيدة تصف الزهرة .. رسماً يشكل شروق الشمس .. ولا  
 مسقى خلاصة .. ولا فناءلعاجزاً مبتلأ لعش بداية ..  
 مفتحت صوت الحقيقة صوت الفاني .. فأدرت عظمة  
 قمت قضية اجتماعية شعبية وطنية نضالية .. فأبجبت  
 .. بسوت .. مارسول حليفه .. غنائه كلماته .. شذرات الثورة  
 .. بكل حرف بنطقه .. كما عرج اشتر المقام رفضاً  
 .. دعوة لتغيير لحن السراح .. للفلس البطولي  
 .. فأدرت عظمة الالتزام الشعري .. في عصر المتغيرات والمتعلقات  
 .. ويوجدو الالتزام الجاهري .. في مصير وحدي  
 .. ذلك الصوت الفئاني المنائر والصوت الشعري  
 .. والكلمات التي تشتمل نارا .. بحرارة غايية الناضل  
 .. استطعت شاهدة لوحة تكليدية .. تنقسي  
 .. استقبلت الاحساس بروحة اسماعيل شعوط  
 .. فخطو الرسم استقبلت الاحساس بروحة اسماعيل شعوط  
 .. كأنات .. وإنه قضية حب قديم / قدامنا جميعاً ..

داركت عظمت الالتزام .. استطاعت قراة قصة «رواية  
أسلمة كفتاني فوجدته يحرا زاخرا بالإبداع .. فادركت  
أسلمة الروائي والقاصي بقلم ذلك التقديم الرائع ..  
يكبت لذكره .. اننا روح الخيال .. حيث تعرف في  
ين تنطلق الى اين وكيف تتنظم الفكر الجاهيري في  
تكتسب الفتن المتعددة .. لتخرج روحا زاخرا بالإبداع ..  
كسب جديد للوعي النصالي .. في مرحلة الصراعات الدولية  
قاسية .. وفي خضم التنزعات الفكرية .. كيف يخلق قرا  
اذا وقاية واحدة وطريقا قويمها لصراعات العقائدية .. تعرف  
تصل للحقيقة .. الالتزام .. حيث تعرف عنده كيف  
من كتلة قصيدة يحمل الصراخ .. وحيث تمل من رسم  
إحاة ماء لترسم خيمة وشيخا وظللا معري في التمشج ..  
يتعرف كيف تكتب القصة الواقعية والواقعية الحقيقية ..  
حقائق تمشي والازمات .. تؤدبها .. لتؤدي دور الحقيقي  
.. ماذا تخدم نظرية الفن للفن .. اعتقد اننا تؤدي دورا  
ريادي في طمس الوعي الحقيقي .. وفي طمس الإبداع الجماعي  
.. فمادا تكتب غير طرفة الخيال .. وكما الكلمات فمادا  
يصبح الشعر .. حين يوظف لخدمة الغايات الفردية ..  
ينها يسقط الفن ويحرق الوعي الجاهيري لحقيقة الأوضاع  
.. اننا نرى .. اننا نرى .. اننا نرى ..

الإنسانية ، فليس الفن فناً ، بل هو فلاح لحكمة الصانع الإنساني ، ألا نمتثل لظلمة الجماهير الشبيهة بظلمة الخرافات ، فليس الفن فناً ، بل هو فلاح للطالب والاهمي أيضا ، حينما يؤدي الفن دوره بمرزف البندل في خدمة الصالح الدائبة للفراد ، .. يسقط فن البجور الانحطاط .. حينما يبع أبويها منوما طويلا لإجل .. يؤدي دوره بكل حفاوة .. وكفاءة ، وبوول الامة حين يصبح الفن افيتنا .. خاليا بصر البصار .. وببطل العقول .. حينئذ حين سباتها-طويل .. وإمد حينها قصير .. حينئذ ينقضا حين تصبح القصيدة مسطرة للمع .. حين تجد اقرادا .. بحقيقتهم قاصرين عن الصمت والتغيير انه انشاد ما يعتاجه الفنان .. بجد عذراء ولكن لقضايا المجتمع والفراق والسكين والبلقات وليدة شراع .. حينها حين يقبع القصيد بياضة اللثة الصرخة الكبرى .. بيتنا ركب التغيير .. وتحقق للفن الحياة .. استطاع الفن للقيام في الارض المتعة ان يؤدي هذا الدور كاملا .. استطاع ان يكون نارا جماهيريا ووعيا لحقيقة العدو .. وحقيقة القضية استطاع ابطال كل النظريات الاسقاطية واستطاع اسقاط كل قطب التزييف والخذاع .. ليكون ماراوشعة لدرب النضال الثوري .. فتحية للفن الذي سخر خلفه تكون الشبهة للاحصاء الرغيفية بالحيرة وكل النضال التحرري في هذه العالم ضد الامبريالية .. وتطمس الزوى الفكري .. في ابطال التشر .. تلذي استطاع ان يجعل من كلامه رصاما فسيحة المعركة والذي جعل من خطوطها منتبها بالنقطة .. ولذي جعل من غنائه نشوة لحمل البندقية .. ولذي جسد الواقع .. بمنتهى الاخلاص والموضوعية .. وللا التزام الفني

## فائق الخطيب

افلام شبابية

## الشموع والسراب

تجمعت السيوف ومالت الدماء  
ونام قتلى في سبات عيني  
لا تراود الأفكار كل البصر  
ولا توقد الشموع في كسل  
اليوت  
هناك .. خلف الضباب  
الاستود  
خلقت متحركات الفجر  
دموع زمن خلطته الأيام  
تحاول الجروب الى اعماق  
اعماق الصحراء  
وتجاني العلام  
لتعلم الحرية الكاذبة

مشتاق

اليك اليك مشتاق  
لاحلام الطفولة في  
اليك اليك الربيعية  
لستسلة  
لقبرة  
لصوت طائر يشدو  
واغبنا الخليلية  
اليك .. اليك مشتاق  
لحيات السنين في دروب الشمس  
لاحلام الصبايا في جبال القدمس  
لاطفال ..  
وعارتي ..  
الي في الدروب وكل نصيتي  
وللرحمة ..  
بيوم العيد في عتبات خلاني

اليك .. اليك .. مشتاق  
سارحل في القفد التي  
سارحل من خبايا الليل  
- انقص كل اهاتني  
واحزاني  
سارحل كي ابدد ليلتي  
العاتي  
واكتب في جبين الدهر افكاري  
واشعاري  
اجسد في قوافيها  
نضالي وانتصاري  
وعكبت انما ياقدم مرقنا  
ظلام الظلام السادي  
صاير خطر الهزيمة  
الجامعة الاردنية

\_\_\_\_\_

عاموديا	فققيا
١ - فكاھي شرقى - زيب اسود	١ - غازي منقوش
٢ - قصر رومانى اشعر بھقہ بنتى	٢ - تالہ - تشابھان
٣ - دستار كثر الحديث عنہ بؤرا	٣ - عكس اتعب - طابق
٤ - مطلع الاغانى العربیة	٤ - قیاس بناوى ف٤ - منہ لورایى
٥ - بين الصب - ثمار صراویة بلى الثوب	٥ - ریح خلیفہ - قبح في البني
٦ - لمانا لانكنا بیریة (معكوسه)	٦ - یدیر (معكوسه) -
٧ - اكل كل ما على العالمة - فجور	٧ - احرف منطابہ - عطل
٨ - جریں - من لوازم القصة	٨ - ماحف من الغضب - عاصمة
٩ - مؤرخ عربى مشهور	٩ - غریب
	٩ - جماع - بمان - فقة نغمة

یارفاقی

يا رفاقى حقّ أجمل التّبار  
 ائعلوا نورتكم في كل شبر  
 واستمروا في طريق الانتصار  
 طاردهم حاصروهم جرحوهم  
 يا أبلة الضيم كاس الانكسار  
 دزقوهم واتركوا اشلاءهم  
 تتبع الديدان منها والنسوار  
 يا - مناجيم - وهل نفس حرام  
 ائعت يا لاس نوحا في الصغار  
 يا - دير ياسين - تزي نفس اسلمها  
 يوم ادخلت الاسى في كسل دار  
 يا - وايم الله - لن نفس الضحايا وسنحو بئمانا كل عار  
 اطلقوا النار لاروي غل ثاري واقشوا الاجساد جبرا للنهار  
 رياض العزة

### اضاءات صغيرة

الهم كبير : وسيظل الجرح ينزف : وسيبقى هذا الجسد  
عليلا : على الرعم من انتهاء عهد الطب الكلاسيكي : الا اننا  
لننزل نعتبر الحي من آفتك الامراض \*

نحن نملك إحصائنا فقط ، ورؤوسا كرؤوس البريميزات  
التألف ، ونحن نملك أيضا هـا بحجم مجرة البناء ، وتاريخا  
عريضا نصفه مدائح للخلفاء ، ونصفه الآخر خنوع للأسم  
العظيمة .

النذل والنحل حشرات رافعتان يعتن بالاستفادة منهما وعلماء  
الحيوان يقولون ان هاتين الحشرات تخزن الطعام لحفظ  
الشئاء . وعلماء دواب ومنطق ، يستطيع النحلة جسمها  
الصغير ان ينفذ نقل بقل كامل من اللقح وناحله من خلال  
ثقب صغير في الأرض . وتستطيع النحلة اطعام الاجيال  
القادمة من عمل الاجيال السابقة . الجسم صغير ولكن العمل  
دؤيب ومنطق .

صحراء تصحراء واسعة، الصحراء فيها قبيلة ، القبيلة لا شيخ؛  
الصحراء فيها نخل وجر ، العر يثير النخوة ، النخوة تكثر  
في رأس رجل ، الرجل يقول شعرا القبيلة تنتقل الى ارض  
زارعة؛ الصحراء لآلات في قلب القبيلة .  
في اواخر القرن التاسع عشر قوماً فيها انا كان تدريس  
العلوم الطبيعية والتطبيقية نواهما أم دولاكنت حلة نابذين  
تحمل مرصدا ومطبعة وهيئة من العلماء .

قال المؤلف في دائرة حكوميه ما :

- ساشترى تقزينا ملونا على نظام بال - سيكام
- مل تعرف شينا عن نظام يال - ديكام
- ليهمي ان اعرف ، ولكن زوجي قالت لي بان جارنا

اشتهى ملكه

• بالنامية سائتري مسجلا من ماركة ناشيونال  
• انت محفوظ ، لانه اخمن من ماركة انترنشيونال  
• دمشق ، قاس ، بغداد ، جدة ، طرابلس ، بيروت ، اربد  
• ازقة وشوارع ولقعات ، والفاظ وكتب وناس ، وتلفزيونات  
• وجرائد ومؤسسات ، نحن كثير ، وفي ازقة هذه المدن  
• دواعيا هنالك احزان واوجاع .

قال صديقي الرائع : هومونا عقائدية .  
قالت : لاننا بعيدون عن ساحة القتال .  
قال : القتال العقائدي في هذه الاوقات . هو تعبير عن نقص  
صرخ صديقي الاخر بحده : انصوبوا بين والخطا بين

وفي الراديو سمعنا استنكارا شديدا للهجة .  
 احمد رفيق عوض  
 ارد



## الزوايا الجديدة

أعمدة الحكمة السبعة

بقلم إبراهيم أبو ناب

مع الاعتذار للروايات العرب الذي بالمناخ قد ثبت الآن أنه كان للبيوت وليس للعرب فإن أعمدة الحكمة السبعة - مائتة - هذه لا علاقة لها به وبما كتب - وإنما هي تتلوه بأساليب التقدم والنجاح والازدهار - وإذا كان مقدم النصائح هذه لم يحقق شيئا من التقدم والنجاح والازدهار فذلك مما لا ينتقص من قيمة نصائحه شيئا - فقد قيل أن ديل كارنيجي مؤلف كتاب - كيف تكسب الأصدقاء - قد مات وهو على خلاف مع زوجته وكل جيرانه لأنهم قرأوا كتابه وعرفوا كل حيلة ولم تعد تتفق معهم أية حيلة منها -

المهم لنبدأ بالموضوع وبالحكم واحدة واحدة - أولا : الحكمة الأولى تقول أنك إذا لم تكن ناجحا أصلا قيل أن تسمى في طرق النجاح فلا تعب نفسك -

ثانيا : الحكمة الثانية تقول مال يجر مالا والنفسوة يجر سلطانا قلنا لا يمكن أن يكون مال أو نفوذ فيجب البسطة بالحصول عليها -

ثالثا : الحصول على المال أمر سهل - آسأل من حصلوا عليه كيف فعلوا ذلك - وإياك أن تتسأل شخصا حصل على ماله بعرق جبينه - فوجهه خرافة -

رابعا : كن حاضرا عند تأسيس الشركات المماثلة واجلس مع المؤسسين وناقشهم كما لو أنك أبوهما وإمها - ولا تخف - إن يسألك أحد منهم عن ضخامة عدد الأسهم التي ستتربها لأنهم كلهم مثلك -

خامسا : إذا جاءك المظ فيجب أن تكون قريبا من التليفون - تذكر أن البعض خسر أرفع الوظائف لأنه كان بعيدا عن التليفون ولم يستطع الحظ أن يتصل به -

سادسا : لابد من اقتناء تليفون أو اثنين عند الضرورة - كيف ؟ لا أروي

سابعا : وأخيرا المسألة كلها حفظ فإذا لم يكن الحفظ يحالفك منذ البداية فقد تعب نفسك -

من أدبيات عصر الانحطاط -

## الحكم الزاوية



## أوراق ملونة

## توفيق الدقن: مثلت.. فيا لك كي أعيش



الآن ان اداء الدقن نسيما يجعل من الصعب مقارنته بأي شخصية أخرى - وإذا كانت السينما العربية لم تستطع حتى الآن إعطاء الدور الذي يتناسب مع مواهبه - فإن المسرح فتح له أبواب الجسد والشهرة - ففي التمثيل كان الدقن هو نجم المسرح المصري - مثل أدوارا كبيرة - فقد تألق في مسرحية - نعيان عاشور - التي مثلها تحت - ومسرحية - سكة السلامة - ومسرحية - كوبري التماسيح -

ألا أن عمله الجماهيري الذي عكس تمكنه من الأداء المسرحي واستطاعه بطلاقة المسرح كان في نص يوسف دريس الشهير - الفرافير - أمام عبد السلام محمد - بعد انحصار موجة المسرح الجاد بدأ الدقن يشارك في أعمال هابطة لا تليق ومكانته الفنية - فدوره في المسرح الخاص لا يعد استمرارا لتألقه على خشبة المسرح الجاد - إلا أن الظاهرة العامة هي هبوط الأعمال الجيدة وسيطرة الأعمال الرديئة على الحياة الفنية - ورغم أن الشاشة الصغيرة تحاول تقديم بعض الأعمال الجيدة - إلا أن توفيق الدقن لم يعثر على النص الجيد الذي يتيح له التعبير - وأما التمثيلية التي عرفها جمهوره على خشبة المسرح مع توفيق الدقن كان هذا الحوار الفني الذي نشرته له صحيفة خليجية - هل يمكن أن نتعرف على البدايات الفنية ؟ -

أنا خرج بمعد التمثيل سنة ١٩٥١ - واحترفت العمل الفني مع فرقة المسرح تهر التياتر

● توفيق الدقن مثلت حضوره الفني الخاص وملامحه المميزة التي تكون له صورة فريدة في الحياة الفنية العربية - مثل أدوار الشرير قنجر فيما ونال - وقائلا عنه أنه خليفة محسود البلجي في هذه الأدوار -

### وفاة الفنان حسن فائق

توفي الفنان والممثل الكوميدي المصري المعروف حسن فائق عن عمر يناهز الثانية والثمانين عاما بعد صراع مع المرض دام فترة طويلة - كان الفنان الراحل قد دخل المستشفى منذ أسبوع ووضع في غرفة العناية المركزة وظل تحت العلاج حتى وافته المنية أمس - والفنان حسن فائق بدأ نشاطه الفني منذ أكثر من نصف قرن واشترك في تمثيل عدد كبير من الأفلام والمسرحيات كما كان عضوا بارزا في فرقة نجيب الريحاني -

### كيفية يتسلق ٤ قعم بيريطنيا

● استطاع أحد المكشوفين ويدعى نورمان واينجتون ويبلغ من العمر ٢٢ عاما تسلق أربع قعم جبالية عالية بيريطنيا في خلال ٧٧ ساعة متصلة فيما تفتت من أصدائه وكلب المرشد -

وقد مرع نورمان بمعد عودته من هذه الرحلة المرهقة بأنه يعجز عن تنظيم مسابقات للتسلق يشترك فيها المكشوفون

### بيلية أفضل رياضي للقرن العشرين

● تسلق نجم الكرة العالمي البرازيلي بيلية في الأسبوع الماضي الدرج الفضي المقدم له من عشرين صحيفة رياضية من مختلف أنحاء العالم بمعد اختياره كأفضل رياضي للقرن العشرين -

وصرح بيلية في هذا الاحتفال بأنه سوف يلعب مباراة ضد منتخب الفريق الأمريكي على ملعب الجيتش في نيويورك يوم ٢٤ أيلول الحالي

### في ظل كامب ديفيد

يبغى ياكل لحم مصر مرور سنة على توقيع معاهدة كامب ديفيد - يتطلب وقفة أمام نتائج هذه المعاهدة - ومراجعة - الحصاد - الذي جناه السادات من مكسدا -

● اتفاقية - من كل ما جرى - وبين أن يبغى هو الراجح الوحيد من كامب ديفيد ويرجى يبغى ظاهر للعيان - يقابله فشل الرئيس المصري - واستجابه وتهوره - قرر السادات زيارة القدس - فزارها فوراً وألقى كلمته في الكنيسة - أراد السادات أن يوقع اتفاقية كامب ديفيد - فوقعها بسرعة ودون تمحيص - وكان من نتائجها ضم القدس ومصادرة الأراضي بالجملة -

أعلن السادات أن أرض مصر مفتوحة للقواعد الأمريكية - فقاموا بشلل - ولم تكذب فيد - وأقامت قاعدة جوية في - رأس بناس - على شاطئ البحر الأحمر - قبالة العربية السعودية -

وعد السادات جر مياه النيل إلى القليب - وهو الآن يقرر تنفيذ وعده وجرمان مصر من مياهها -

وأكثر من ذلك - فقد اختلقت - إسرائيل - لفئة الشعب المصري - فقد اختلقت - من أسواق القاهرة - وأصبحت أزمة اللحوم حديث الشارع في مصر - وكنت أظن مصر يفرق من الأسواق ويضم تهريبه إلى الكيان الصهيوني حيث شيعا إلى جامعة بين - وكان خبراء الاقتصاد العرب قد حذروا السادات بقية - فقلته بفتح حدود مصر أمام نسل - شيلوك - حيث سيتم احتواء مصر اقتصاديا -

ألا يفرز القاهرة - المميز - اليوم - ولا يظن من التفتل - والناسل الصهيوني والاقتصادي والفكري - فهذه موجة توب على القاهرة في محاولة -

### أوراق ملونة

● توفيق الدقن مثلت حضوره الفني الخاص وملامحه المميزة التي تكون له صورة فريدة في الحياة الفنية العربية - مثل أدوار الشرير قنجر فيما ونال - وقائلا عنه أنه خليفة محسود البلجي في هذه الأدوار -

● توفيق الدقن مثلت حضوره الفني الخاص وملامحه المميزة التي تكون له صورة فريدة في الحياة الفنية العربية - مثل أدوار الشرير قنجر فيما ونال - وقائلا عنه أنه خليفة محسود البلجي في هذه الأدوار -

### طريقة مبتكرة للقضاء على سرقة وتزوير اشرطة الكاسيت

● توصلت إحدى الشركات الأمريكية لصناعة الورق إلى طريقة مبتكرة للقضاء على سرقة وتزوير اشرطة الكاسيت وهي المشكلة التي تسبب خسارة ملايين الدولارات كل عام لشركات الكاسيت وتتخذ هذه الطريقة في إنتاج نوع جديد من الأغلفة الورقية توضع على شريط الكاسيت مصنوع بطريقة خاصة بحيث يبدو في منتصفه شريط برتقالي اللون وتؤكد الشركة المنتجة عدم إمكانية تزيف هذا الغلاف الجديد لأن ثلاثة الوحيدة في العالم التي تستطيع إنتاجه والتبليغ منها مائة مليون جنيه موجودة في مكان أمين تمت الحماية الشدة في الولايات المتحدة

## عبد الرحمن الأبنودي

● ميكون شاعر شعبي مصري أول شخصية أدبية تستدعي للاستجواب بمقتضى ما يسمى بالقانون العيب الذي يطلب الرأى السادات بوضعه لمعاينة معارضة -

والشاعر هو عبدالرحمن الأبنودي - ٤١ سنة - الذي يكتب بالعامة المتداولة خصوصا في القصيدة المصرية الذي هو منه -

### برجيت بارود



● أصدرت إحدى الحكام الفرنسية حكما على النجمة السينمائية بريجيت بارود بدفع تعويض يساوي خمسة دولارات لأحد علماء الحيوان الفرنسيين بعد أن وصفته النجمة الفرنسية بأنه يمارس أعمالا تنسج بالقوة والوحشية ضد كلاب التجارب في المعمل -

ومن المعروف أن بريجيت بارود اعتزلت التمثيل منذ فترة وتقوم الآن برعاية الحيوانات والدفاع عن حقوقها



### صدق أو لا تصدق

● القاص - داريو ميل فرسي - خاض ٧٢ ساعة قبل أن يبلغ ٣٠ غانا في سنة ١٩٦٠ - ولم يبلغ خسانا من سيد -



● القاص - داريو ميل فرسي - خاض ٧٢ ساعة قبل أن يبلغ ٣٠ غانا في سنة ١٩٦٠ - ولم يبلغ خسانا من سيد -

## زواج إياه أونيل وفرح فاوست



الممثل الأمريكي رايان أونيل والممثلة التلفزيونية فرح فاوست علنا أمس في مدينة فينيسيا (البندقية) الإيطالية اتحما شيتوجان قريبا -

فرح سبق لها الزواج مرتين من قبل - وكان آخر زواج لها من الممثل التلفزيوني لي ماجورين بطل مسلسل رجل الملايين سبت أو الرجل الإلكتروني -

أونيل تزوج مرتين قبل ذلك من الممثلة جوانا مور ولي تابلور يونغ - وكانت برح قد مثلت في عدة أفلام سينمائية ومسلسلات تلفزيونية بينها «ملكة شارلي» -

## شركة اتحاد المقاولين بي بي بي بمان

● الخبرة من سنتين إلى ٤ سنوات تقدم الطلبات في مكاتب الشركة الكائنة بجبل اللوييدة قسرب بمنزلة الأمانة معززة بالتعهدات الشهرية -